



19 ноября
2013 года
вторник
№ 133 (3891)
Телефон 315-35-75
Факс 314-1986
Отдел рекламы:
телефон 314-1985
Факс 312-7354
E-mail: vesty@vesty.spb.ru
"Вести" в Интернете:
www.vesty.spb.ru

ВЕСТИ

Время подписания в печать:
график - 21.00; факт - 21.00.



13147

ГЛАВНАЯ ГАЗЕТА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

БЮДЖЕТ ЛЕНОБЛАСТИ-2014: НЕТ ПОВОДА ДЛЯ ПАНИКИ, ДЕФИЦИТ – ПОД КОНТРОЛЕМ



Коллаж Ирины МАКСИМЕНКО

На очередном заседании в пятницу, 15 ноября, депутаты Законодательного собрания Ленинградской области рассмотрели ряд важных вопросов, среди которых – принятие в первом чтении проекта областного бюджета Ленинградской области на 2014 год и на плановый период 2015 и 2016 годов.

ЖАРКИЕ ДИСКУССИИ

Представлявший законопроект вице-губернатор – председатель комитета финансов Роман Марков отметил, что так называемое нулевое слушание по бюджету прошло в жарких дискуссиях, за которые он поблагодарил депутатов. После нулевого чтения рассмотрение главного финансового документа региона продолжилось в рамках заседаний постоянных комиссий.

В частности, как рассказали в пресс-службе Законодательного собрания Ленобласти, на постоянной комиссии по строительству, транспорту, связи и дорожному хозяйству поднимался вопрос капитального ремонта жилья. На эти цели в 2014 году предусматривается более 2 млрд рублей. Председатель комиссии Иван Григорьев («Единая Россия») обратил внимание на бесхозное жилье в области. Он предложил учитывать эти объекты в ходе инвентаризации жилого фонда, которая должна быть проведена до конца этого года.

Члены постоянной комиссии по агропромышленному и рыбохозяйственному комплексу выразили обеспокоенность сокращением на 20% средств на Управление ветеринарии. Это ключевое направление, от которого зависит развитие животноводства, его необходимо финансировать в полном объеме, убеждены депутаты: так, в предыдущие годы недофинансирование отрасли составля-

ло 30-40%. Комитет финансов пока не видит возможных источников для увеличения расходов на ветеринарию, придется с кого-то снимать. Постоянная комиссия по образованию и науке просила комитет общего и профессионального образования представить ко второму чтению проекта бюджета расчет размера субсидий, выделяемых муниципальным образованиям на укрепление материально-технической базы образовательных учреждений. Как выяснилось, бюджетные средства на эти цели будут сокращены.

На большинстве заседаний комиссии поднималась проблема значительного роста государственного долга и выход на предельный дефицит. По словам Романа Маркова, Ленинградской области по уровню госдолга находится в лучшем положении, чем другие регионы Северо-Запада (в некоторых размер заимствований сопоставим с годовым объемом собственных доходов бюджета), однако увеличение госдолга нежелательно, так как снижает его управляемость. В текущем году расходы выросли на 20% в связи с необходимостью выполнения указов Президента, что существенно сказалось на бюджетной политике. Главная задача сегодня – увеличить доходы и оптимизировать расходы, контролировать их эффективность, сократив тем самым дефицит. С этой целью ведется большая работа с муниципальными образованиями по увеличению собираемости

налогов и стимулированию экономической активности.

«Спасибо за острые вопросы, это позволило нам пересмотреть ряд параметров. В этом году мы более серьезно подошли к подготовке справочного материала, чтобы депутатам было проще ориентироваться. Вопросы, которые поднимались на нулевом слушании и на комиссиях, взяты в разработку, на все эти вопросы будут ответы», – заверил Марков депутаты во время пятничного заседания Заксобрания.

ПРОЕКТ БЮДЖЕТА ПРИНЯТ, НО С ЗАМЕЧАНИЯМИ

Глава комитета финансов рассказал, что доходы областного бюджета в 2014 году должны составить 67 млрд 452 млн рублей. Прогнозируемая расходная часть – 76 млрд 592 млн рублей. Планируемый дефицит – 9 млрд 140 млн рублей, что составляет 14,4% от собственных доходов Ленинградской области (с последующим понижением в 2015 году до 12,2%, а в 2016 – до 10,2%).

В 2014 году в Ленобласти будет осуществлен переход на программно-целевые методы управления. Деньги, которые раньше были распределены по многочисленным долгосрочным целевым программам, будут объединены в 16 сформированных госпрограмм.

Несмотря на то, что большая доля полномочий муниципалов со следующего года будет передана на областной уровень (содержание детских домов, детские сады, здравоохранение), дополнительная поддержка муниципальных образований не сократится, а наоборот будет увеличена. (Окончание на 2-й стр.)

НАЗНАЧЕНИЕ

КОНСТАНТИН ВИЗИРЯКИН НАЗНАЧЕН ПРЕСС-СЕКРЕТАРЕМ Губернатора Ленинградской области

Вчера Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко сообщил о назначении заместителем начальника пресс-службы Губернатора и Правительства Ленинградской области – пресс-секретарем Губернатора Константином Визирякиным.

Выпускник факультета журналистики СПбГУ, Константин Визирякин пользуется уважением в журналистском сообществе региона: он долго работал журналистом в телекомпании ЛОТ, хорошо знает область, которую объездил вдоль и поперек, готовя репортажи для областного телевидения. Как журналист К. Визирякин много занимался проблемами села, развития АПК Ленинградской области.

На должность пресс-секретаря Губернатора Константин Визирякин переходит с должности пресс-секретаря вице-губернатора Ленобласти – председателя Комитета по агропромышленному и рыбохозяйственному комплексу.

ПОСЛЕДНИЙ ПОЛЕТ

В воскресенье вечером при заходе на посадку в аэропорту Казани разбился пассажирский самолет Boeing 737. Никто из находившихся на борту 50 человек не выжил.

На борту в момент катастрофы находились 44 пассажира и шестеро членов экипажа. 29 погибших были жителями Татарстана, 19 – других регионов страны, также на борту были двое иностранцев. Среди жертв – сын президента Татарстана Ирек Минниханов, глава УФСБ по Татарстану Александр Антонов, жена и дочь известного спортивного комментатора Романа Сворцова.

По предварительным данным, при выполнении захода на посадку лайнер задел крылом землю. Как выяснилось позже, экипаж к посадке готов не был и запрашивал разрешения уйти на второй круг, сообщив РИА Новости источник в силовых структурах республики.

Следствие рассматривает пять версий крушения пассажирского самолета Boeing 737 в Казани, и пока все они имеют право на существование, теракт исключен, заявил журналистам министр транспорта РФ Максим Соколов.

«До тех пор, пока Межгосударственный авиационный комитет не завершит свою работу, я думаю, что эти пять версий имеют право на жизнь и дальнейшую разработку. Это и ошибка пилотирования, и тех-

ническая неисправность самолета, и некачественное топливо, работа наземных служб и погодные условия», – сказал Соколов.

При этом Соколов исключил теракт как одну из возможных причин крушения воздушного судна. «Пока следствие не назвало эту причину среди возможных», – отметил он на вопрос журналистов о возможности теракта.

Окончательную точку в вопросе, почему же произошла катастрофа, поставят записи бортовых самописцев. Они обнаружены со значительными механическими повреждениями. Их расшифровка будет проходить на базе научно-технического центра в Москве.

Вчера на месте крушения самолета работали свыше тысячи человек и более 240 единиц техники, в том числе от МЧС России более 600 человек и 120 единиц техники.

В Казани для помощи родственникам погибших открыт расчетный счет в одном из благотворительных фондов.

По материалам РИА Новости и других открытых интернет-источников

О крупнейших авиакатастрофах в России с начала XXI столетия читайте на стр. 2.

ВАЖНЫЕ ВЕСТИ

ДО ДЕВЯТОЙ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ ПРЕЗИДЕНТА – РОВНО МЕСЯЦ

Президент РФ Владимир Путин проведет большую пресс-конференцию через месяц – 19 декабря, сообщила пресс-служба Кремля.

«Пресс-конференция состоится 19 декабря на сайте www.kremlin.ru 2013 года в 12.00. О месте проведения пресс-конференции и порядке прохода на мероприятие пресс-будет объявлено дополнительно. Заявки на аккредитацию принимаются только в электронном виде на сайте www.kremlin.ru до 12.00 1 декабря 2013 года», – говорится в сообщении пресс-службы.

Нынешняя пресс-конференция станет девятой для Путина на посту Президента. В дека-

бре прошлого года Владимир Путин впервые после возвращения в Кремль провел «большую пресс-конференцию». Она продолжилась 4 часа 33 минуты. Путин не поставил новый рекорд по продолжительности общения с журналистами, однако успел ответить на 81 вопрос.

За первые два президентских срока Путин провел семь таких встреч. Первую большую пресс-конференцию Путин провел в июле 2001 года, накануне саммита «Большой восьмерки». Ранее пресс-секретарь главы государства Дмитрий Песков говорил журналистам, что Путин проведет пресс-конференцию во второй половине декабря, после оглашения постановления Федерального собрания.

НА ОЛИМПИАДУ – ТОЛЬКО С ВРЕМЕННОЙ РЕГИСТРАЦИЕЙ

Владимир Путин подписал указ, согласно которому граждане, прибывшие на Олимпийские зимние игры в Сочи в 2014 году, будут обязаны в течение трех дней подать документы на временную регистрацию.

Соответствующий документ опубликован в пятницу на официальном портале правовой информации. Согласно указу, это правило будет действовать в период с 7 января по 21 марта 2014 года.

«Орган регистрационного учета регистрирует граждан РФ по месту пребывания или по месту жительства в день поступления документов», – сказано в документе.

ЖИЗНЬ КУРИЛЬЩИКОВ В РОССИИ СТАЛА ЕЩЕ СЛОЖНЕЕ

С 15 ноября в России вступили в силу штрафы за курение табака в местах, где оно запрещено «антитабачным» законодательством, и полный запрет рекламы табака.

Отныне за курение в подъездах жилых домов, на вокзалах и в аэропортах будут взиматься штрафы от 500 до 1,5 тысяч рублей. С 1 июня 2014 года к этим «заповедным местам» добавятся рестораны и бары, общепит, гостиницы, поезда дальнего следования, перроны для ожидания электричек. Первый замглавы думской фракции «Единая Россия» Вячеслав Тимченко пояснил, что прежде всего в защите от табачного дыма нуждаются дети и подростки, «поэтому штрафы за продажу им табачных изделий и табачной продукции «кусаются» по-настоящему». Для граждан они составят от 3 тысяч до 5 тысяч рублей, для должностных лиц – от 30 тысяч до 50 тысяч, а для юридических лиц – от 100 тысяч до 150 тысяч рублей. Запрещается курение на детских площадках – штраф от 2 тысяч до 3 тысяч рублей, добавил он.

«Установлена ответственность за вовлечение несовершеннолетнего в процесс курения – штраф от 1 до 2 тысяч рублей, если эти действия совершаются его родителями или законными представителями, ответственность еще более возрастает. И здесь часик наступил 15 ноября», – сказал Тимченко.

Особо «чувствительные» санкции предусмотрены за демонстрацию табачных изделий и процесса их потребления во вновь созданных и предназначенных для детей аудиовизуальных произведениях: для должностных лиц – от 20 тысяч до 50 тысяч рублей, для юридических лиц – от 100 тысяч до 200 тысяч рублей.

За несоблюдение требований законодательства к выделению и оснащению специальных мест для курения должностные лица заплатят в бюджет от 20 тысяч до 30 тысяч рублей, а юридические лица – от 50 тысяч до 80 тысяч рублей. По данным Росстата, за девять месяцев 2013 года выпуск сигарет в РФ сократился на 5,2%. Причиной сокращения производства стало вступление в силу с 1 июня «антитабачного закона», считают в Минэкономразвития, который ввел жесткие ограничения на курение и продажу табака.

ЕГЭ ДЛЯ МИГРАНТОВ

Специальную версию единого государственного экзамена для трудовых мигрантов готовит Минобрнауки совместно с Российским университетом дружбы народов.

Проект находится в стадии обсуждения, но уже известно, что это будет уже не простое тестирование, а комплексная аттестация, состоящая из нескольких модулей. «Я бы назвал это экзаменом «на знание российской жизни». Подобный экзамен есть, например, в Англии», – прокомментировала инициативу проректор РУДН по дополнительному образованию Анжела Должикова.

КАК СГРЫЗТЬ ГРАНИТ НАУКИ?

Специально для российских школьников, которые не успевают успешно осваивать образовательную программу, Министерство образования и науки разработало проект, позволяющий продолжить бесплатную учебу.

Отстающим ученикам предстоит сделать выбор в пользу одного из вариантов дальнейшего учебного плана. Во-первых, им будет предложено остаться на «второй год», во-вторых, заниматься по индивидуальному учебному графику и, наконец, «грызть гранит науки» по адаптированной образовательной программе. Инициатива на данный момент вышлала на общественное обсуждение.

В тестирование будут включены вопросы по истории, праву и российской культуре. Эксперты тем временем уверены, что повышение сложности экзамена приведет к тому, что мигранты будут активнее стремиться справку о сдаче приобрести нелегальным путем.

Новые варианты экзамена будут проведены в 2014 году. Для воплощения в жизнь в течение трех лет программа потребует бюджетных вливаний на сумму в 20 миллионов рублей. Планируется заново разработать варианты проверочных испытаний для трудовых мигрантов из 27 стран ближнего и дальнего зарубежья. Успешно преодолевший экзаменационный тест получит подтверждающий сертификат сроком на пять лет.

НОВЫЙ КОНЕЦ СВЕТА ОЖИДАЕТСЯ ТЕПЕРЬ 22 ФЕВРАЛЯ

Мировое сообщество активно обсуждает объявление нового конца света. На этот раз предсказание сделали скандинавы. По версии викингов очередная апокалипсис состоится менее чем через 100 дней – 22 февраля 2014 года, сообщает британский таблоид Mirror.

Напомним, что мир еще не совсем отошел от напуганных ожиданий конца света по прогнозам древних Майя. Они обещали гибель вселенной 21 декабря 2012 г. У Майя в этот день заканчивался эпоха пятого Солнца. Именно с этим событием и связаны многочисленные ожидания конца света.

На этот раз исследователи скандинавских мифов и литературы рассказывают древний миф о дне Рагнарек, или Рагнарок, что переводится как «Рок Богов». В этот день, который по подсчетам экспертов в области мифологии приходится на 22 февраля, произойдет последняя битва между богами и чудовищами.

Директор департамента по информации и региональной политике Минобрнауки Анна Усачева также напомнила, что согласно действующему закону «Об образовании в РФ» в следующий класс ребенок может перейти условно, с задолженностями по одному и более предметам. Сроки подготовки и даты итоговой аттестации по дисциплинам школам предоставлено избирать самостоятельно.

К битве надо подготовиться и сконцентрировать силы добра. Для этого в английском городе Йорке, в центре скандинавской культуры «Йорвик» герольд ежедневно начиная с 14 ноября, дня, с которого началось отсчет последних 100 дней мира, начал трубить в особый горн. Его звук должен символизировать сигнал стража богов Хеймдалля, дующего в золотой рог Гьяллархорн.

Согласно скандинавскому фольклору, одним из признаков наступающего конца должно стать «исчезновение грани». Это пророчество культурологи отождествляют с наступлением эры Интернета. По-

мимо этого, перед Рагнареком «из глубины должен подняться морской змей Емунганд». Исследователи отмечают, что это знамение можно связать с появлением необычно больших экземпляров рыбы-ремеш (Regalecidae), которые не так давно обнаружили у побережья Калифорнии.

По версии все тех же «Прорицаний Вельвы», за Рагнареком – Рокм Богов – последует обновление мира и установление новой эры. По легенде после великой битвы спустятся только два человека: Ливтрагир и Лив, которые станут прародителями нового человечества.

По материалам РИА Новости, Правда.ру и других открытых интернет-источников

БЮДЖЕТ ЛЕНОБЛАСТИ-2014: НЕТ ПОВОДА ДЛЯ ПАНИКИ, ДЕФИЦИТ – ПОД КОНТРОЛЕМ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Кроме того, с 2014 года в местные бюджеты будут получать налоги, которые ранее зачислялись в бюджет Ленобласти. Правительство региона передаст муниципалам 80% налогов от малого и среднего бизнеса, получаемых по упрощенной системе налогообложения, и 5% налога на доходы физических лиц.

Также с 1 января 2014 года в бюджеты муниципальных образований будут дополнительно поступать 10% налоговых доходов от акцизов на нефтепродукты – это около 500 миллионов рублей. Деньги будут направлены на формирование дорожных фондов муниципальных образований, то есть на дороги местного значения и благоустройство дворовых территорий.

«Нам предстоит непростая совместная работа по подготовке ко второму чтению, где мы будем детально обсуждать все статьи бюджета. Опыт показывает, что мы вместе можем качественно и конструктивно работать на благо жителей Ленобласти», – отметил Роман Марков.

Выступая перед депутатами, губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко обратил их внимание на ряд цифр и показателей. За период с 2010 до проектируемого 2014 года доходы Ленинградской области возросли более чем на 20,5 млрд рублей.

«Если кто-то считает, что это мало, значит, неадекватно оценивает реалии современной экономики», – сказал Дрозденко.

Однако расходы выросли почти вдвое больше – на 37 млрд рублей. По словам Губернатора, это по большей части расходы на социальную сферу.

«Строительство детских садов, социальная защита, культура, сельское хозяйство, программа газификации, подготовка к зиме – везде увеличилось финансирование по сравнению с 2010 годом. Мы взяли на себя очень большую нагрузку по содержанию объектов социальной сферы. Но при этом нам удалось сохранить бюджет динамичным», – пояснил Губернатор. Он сказал, что область и дальше не будет сокращать свои расходы на социальную, образовательную и здравоохранение.

Обсуждая проект бюджета, лидер фракции «Единая Россия» Николай Пустотин высказал пожелание о том, чтобы как можно скорее был разработан механизм контроля за выполнением госпрограмм. «Проблема давняя и до сих пор не решена», – посетовал он.

Лидер фракции КПРФ Регина Илларионова заострила внимание на том, что инфляция будет, по ее мнению, расти в два раза быстрее, чем запланировано в бюджете-2014.

По мнению главного в областном ЗакСе справедливой Александра Перминова, новый бюджет похож на соломенную шляпу: «Когда солнце, все спокойно. Когда дождь, он трещит по швам». Как и коллег из КПРФ, депутатов от «Справедливой России» беспокоит инфляция.

Выступавший последним лидер фракции ЛДПР Андрей Лебедев выразил обеспокоенность о том, из каких источников будет финансироваться в 2014 году деятельность уполномоченного по правам ребенка и насколько правомерно повышение тарифов на коммунальные услуги при ненадлежащем качестве питьевой воды в регионе. Депутат предложил взять пробы воды.

За принятие проекта бюджета-2014 в итоге проголосовали 38 депутатов, против – четверо.

ДЕФИЦИТ БЮДЖЕТА ПОД КОНТРОЛЕМ

Комментарию в беседе с журналистами ситуацию с увеличением госдолга и дефицита в принятом в первом чтении проекте областного бюджета, вице-губернатор Роман Марков назвал несколько мер, с помощью которых Правительство региона будет бороться с этими проблемами.

Согласно проекту бюджета-2014, за два года государственный долг Ленинградской области вырастет в два раза – до 30 млрд рублей. Размер планируемого дефицита на 2014 год составляет более 9 млрд рублей.

Роман Марков отметил, что одна из задач Правительства – переосмыслить политику подхода к госдолгу и принимать новые современные механизмы его регулирования.

«Мы провели ряд аукционов меж-

ду банками, по новой форме возобновляем кредитные линии. Это инструмент, который позволяет брать деньги ровно в том объеме, в каком надо для сокращения кассового разрыва», – рассказал Марков.

По словам чиновника, в течение года в бюджет Ленобласти доходы поступают неравномерно. Так, если в начале года практически всегда наблюдается профицит бюджета, то к концу года область выходит в дефицит.

«Не открою никакого секрета: чтобы дефицит сокращался, нужно повышать доходы и оптимизировать расходы. Мы договорились в рамках заседания, что пересмотрим программу приватизации и увидим, что находится сейчас в активах Ленинградской области. От активов, которые нам не нужны, мы постараемся избавиться. За счет этого можно сократить дефицит бюджета», – полагает вице-губернатор.

Кроме того, в планах Правительства вести плотную работу с муниципалами по собираемости местных налогов. Для этого необходимо вывести «из тени» доходы малого и среднего бизнеса: частные такси, например, или услуги по присмотру и уходу за детьми.

«Но, конечно, серьезного скачкообразного роста доходов тут не будет», – признал Роман Марков. Кроме того, мы должны развивать программу поддержки прихода инвестиций в регион, ведь это и новые рабочие места, и НДФЛ. Плотная работа по совокупности всех этих методов позволит нам удерживать дефицит бюджета в контролируемом режиме».

«ГОСДОЛГ И ДЕФИЦИТ – ЭТО НЕ БАБА-ЯГА, ЧТОБЫ ИМИ ПУГАТЬ»

Губернатор Александр Дрозденко считает, что предусмотренный в областном бюджете-2014 рост государственного долга региона и планируемого дефицита – не повод для паники.

«Дефицит бюджета и госдолг – это не Баба-Яга, и пугать ими никого не надо. Мы специально сделали достаточно пессимистичными прогнозы развития межбюджетных отношений и формирование бюджета на ближайшие три года. Это позволит быть готовыми к сложностям, которые у нас могут возникнуть», – сказал Губернатор в беседе с журналистами.

Он заверил: Правительство области предпримет все возможные меры, чтобы не выйти на предельные параметры госдолга. Как, например, и произошло с дефицитом областного бюджета: по итогам 2013 года уровень дефицита будет гораздо ниже, чем его прогнозировали, отметил Дрозденко.

«Мы понимаем, где у нас есть несбалансированные расходы и те расходы, которые нам не необходимы нести. В течение первого квартала следующего года мы с коллегами должны пересмотреть свое отношение к государственному учреждению. В области есть ряд таких учреждений, которые не должны финансироваться за счет бюджета региона. Мы можем решить вопрос по их ликвидации либо реформировать их. Расходы же на них больше: через систему госучреждений ежегодно проходит порядка 5,5 миллиарда рублей бюджетных средств. Мы творчески поработаем над сокращением этой расходной части бюджета», – пообещал Губернатор.

Есть еще одна статья сокращения расходов бюджетных средств, о которой Александр Дрозденко пока говорит особенно осторожно, – упразднение числа чиновников аппарата управления Правительства Ленинградской области.

«Но, во-первых, у нас и так самый низкий по Северо-Западу показатель количества чиновников на одного жителя. Во-вторых, даже сокращение численности чиновников на 10% не даст нам той экономики, на которую могли бы рассчитывать», – высказал сомнения Губернатор. А вот получение определенной экономии за счет реформирования местного самоуправления и за счет реформирования активов области – это вполне реально, считает глава региона.

КАПРЕМОНТ ДОМОВ СТАНЕТ ДШЕВЛЕ

Еще одним важным для развития региона вопросом стал закон о капитальном ремонте жилого фонда,

который в рамках заседания принял депутат.

Этот документ разработан в соответствии с федеральным законодательством и направлен на создание системы капитального ремонта многоквартирных домов в Ленинградской области, которая должна заработать уже с 1 января 2014 года. Система предусматривает формирование регионального фонда капитального ремонта общего имущества многоквартирных домов, куда будут включены все дома 47 региона, за исключением аварийных и подлежащих сносу, а также введение целевого взноса для собственников жилья.

Полномочия по созданию фонда капремонта, накоплению взносов собственников жилых помещений, а также финансированию работ по капремонту будут принадлежать региональному оператору, который Правительство Ленобласти учреждает и финансирует его содержание. Решением общего собрания собственников жилья могут создать фонд капитального ремонта и на собственном счете, куда будут направлять свои взносы, и, соответственно, сами будут контролировать расходы средств на капремонт. Но независимо от выбранного собственниками способа формирования фонда капитального ремонта, законопроект на эти цели предусмотрена финансовая поддержка из областного бюджета.

Для включения многоквартирных домов в программу капитального ремонта до 15 декабря будет проведена инвентаризация.

Очередность ремонта объектов будет определяться по ряду критериев: срок введения в эксплуатацию многоквартирных домов, степень износа и время, а также когда в последний раз проводился капитальный ремонт.

Срок действия программы капитального ремонта – до 30 лет.

Срочность и необходимость принятия закона объяснил вице-

губернатор Юрий Пахомовский. Во-первых, в соответствии с федеральным законодательством на органы государственной власти субъекта РФ возложена обязанность по принятию нормативно-правовых актов, которые направлены на обеспечение своевременного проведения капитального ремонта. Во-вторых, если до 1 декабря закон не будет принят, Ленобласти придется возратить все средства федеральному Фонду содействия реформированию ЖКХ (это более 7 млрд рублей), которые она получила на капремонт в рамках 185-го федерального закона. По этому закону 20% составляли средства населения, а 80% – инвестиции из Фонда и бюджета Ленобласти.

Также Юрий Пахомовский подчеркнул, что ранее, при рассмотрении документа в первом чтении, в соответствии с расчетами называлась ориентировочная величина взноса для собственников жилья – около 7 рублей за квадратный метр. Эта цифра была «привязана» к стандарту, установленному Минрегионразвития. Но учитывая предпологаемое соотношение: 20% – из муниципальных бюджетов, а также обещанную федеральную помощь, величина взноса должна уменьшиться до 5 рублей за квадратный метр.

Руководитель фракции справедливороссов Александр Перминов заинтересовался, кто будет руководить региональным оператором. Предварительно Губернатором согласована кандидатура Владимира Дорофеева, который был представлен депутатом. Он и займется начальным этапом формирования работы в этом направлении, необходимый для этого опыт у него есть. Однако Владимиру Дорофееву будет установлен шестимесячный испытательный срок.

Ко второму чтению депутаты подготовили 73 поправки, из которых приняли 43. Инициаторами большей части принятых поправок стали председатель комиссии по ЖКХ и ТЭК Геннадий Жирнов («Справедливая Россия») и его заместитель Саяд Алиев («Единая Россия»).

Документ приняли во втором, а затем и третьем чтениях. Но учитывая его важность и возможность дальнейшей корректировки, законодатели решили по итогам шести месяцев заслушать информацию о работе фонда капремонта на профильных депутатских комиссиях.

Анастасия ОВЧИННИКОВА



19 ноября
2013 года
вторник
№ 133 (3891)



ПРОШЛА РАБОЧАЯ ВСТРЕЧА СОТРУДНИКОВ КАДАСТРОВОЙ ПАЛАТЫ ПО ЛЕНОБЛАСТИ И ЗАЯВИТЕЛЕЙ

В филиале ФГБУ «ФКП Росреестра» по Ленинградской области состоялось очередное посвящение сотрудников учреждения с кадастровыми инженерами, посвященное разъяснениям закона 250-ФЗ.

Заседание проходило под председательством специалиста отдела кадастрового учета Филиала Юлии Михеевой, на встрече также присутствовали заместитель начальника отдела кадастрового учета Ирина Алексеева и начальник отдела кадастрового учета Учреждения Владислав Руденко.

В рамках программы по реализации комплекса мероприятий взаимодействия кадастровых инженеров с кадастровой палатой были проведены консультации по ведению кадастрового учета в Ленинградской области.

С докладом «О ведении кадастрового учета земельных участков» выступила Юлия Михеева. Специалист затронула ряд наиболее актуальных на сегодня вопросов: постановка на государственный кадастровый учет земельных участков (ЗУ) площадью менее 1 га; внесение сведений о виде разрешенного использования ЗУ в случае его постановки различными способами образования; согласование границ со смежными ЗУ; постановка на кадастровый учет земельного участка в результате объединения земельных участ-

ков с разными системами координат.

О ведении кадастрового учета объектов капитального строительства рассказала Ирина Алексеева. Сотрудник кадастровой палаты подробно остановилась на следующих пунктах:

формирование технического плана на основании декларации; учет частей объектов капитального строительства, образуемых с целью обременения; заполнение декларации об объекте недвижимости; разграничение площади в проектной документации и фактической.

Во второй части встречи кадастровые инженеры как задавали вопросы, касающиеся выступлений сотрудников Филиала, так и обращались с просьбами о разъяснении некоторых нюансов в особенно сложных случаях, например как порядок постановки на кадастровый учет здания, находящегося на территории военной части?

Следующая рабочая встреча сотрудников филиала ФГБУ «ФКП Росреестра» по Ленинградской области и кадастровых инженеров пройдет 22 ноября на территории Учреждения.

«ЛЕНОБЛИНФОРМ» (Ленинградское областное информационное агентство) www.lenoblinform.ru

ЛУЖАНЕ ПРОТИВ «СССР»

В Луге было два криминально-злочных места – кафе «Русь» и «СССР». Одно закрыли, второе – уже под прицелом прокуратуры.

В блоге и.о. главы администрации Лужского района Олега Малащенко читатель Олег спросил: «Когда будет решен вопрос по закрытию кафе «СССР»? «Русь» уже закрыли, осталось одно криминальное место».

Как стало известно Леноблинформ, жители домов по улице Кирова, где находится «СССР», неоднократно писали жалобы. Несмотря на то, что в домах стоят домофоны, посетители кафе находят способ зайти в подвезд, чтобы справиться с нуждой и распить пиво. Кроме того, граждане подозревают, что в кафе приторговывают наркотиками.

НА УЧАСТКЕ ТРАССЫ «КОЛА», ГДЕ ПОГИБЛА ДЕВУШКА, НАЧАЛ РАБОТАТЬ СВЕТОФОР

На пешеходном переходе возле поселка Приладожский Кировского района начал работать светофор, установленный после ряда трагических ДТП.

Установке светофора предшествовало ДТП, которое случилось 3 октября: рано утром 23-летняя девушка переходила проезжую часть трассы «Кола» по пешеходному переходу возле выезда из поселка Приладожский и была сбита сначала одним автомобилем, а затем другим. Потерпевшая скончалась на месте. На следующий день около 50 местных жителей на несколько минут перекрыли дорожное движение на трассе. На место происшествия прибыло руководство ОМВД России по Кировскому району. Участники протеста согласились разойтись по домам, лишь получив из рук главы ад-

министрации Приладожского ГП Андрея Витко расписку, что до 15 ноября на месте опасного перехода установлен светофор.

Тремя неделями позже в трехстах метрах от места трагедии служебный автомобиль депутата ЗАКСа Ленобласти Николая Пустотина сбил на смерть человека, перебежавшего дорогу в неположенном месте.

Как рассказал корреспонденту Леноблинформ Андрей Витко, новый светофор подкупили. Таким образом, чиновник выполнил данное жителю слово – несмотря на то, что этот вопрос находился за пределами его полномочий.

Решить его удалось благодаря совместным усилиям власти всех уровней. К решению этой проблемы подключились глава Кировского района Дмитрий Василенко, и.о. главы администрации Кировского района Юрий Ефимов и Губернатор области Александр Дрозденко. Также администрация Приладожского выражает благодарность организации, занимавшейся установкой светофора, – ЗАО «Конверс Дороги» в лице гендиректора Сергея Воронина.

Кроме светофора, ровковой участок дороги обустроен подсветкой. «На пешеходном переходе включили новое освещение,

сейчас он полностью освещен мощными светодиодными фонарями. С этим нам помогли ОАО «ЛОЭСК» в лице гендиректора Вадима Малева и ООО «РКС-Энерго» в лице гендиректора Михаила Коломычева. Дополнительно по нашей просьбе они сделали освещение на перекрестке – выезде из п. Приладожский на трассу «Кола». За безопасностью дорожного движения на этом участке отвечает «Севзапуправтотдор», – рассказал Андрей Витко.

Со стороны администрации Приладожского городского поселения оказана помощь по подключению светодиодных фонарей и светофора.

Анастасия ОВЧИННИКОВА (Ленинградское областное информационное агентство) www.lenoblinform.ru

КРУПНЕЙШИЕ АВИАКАТАСТРОФЫ В РОССИИ С 2001 ГОДА

2012

11 сентября рейсовый самолет Ан-28, принадлежащий ФГУП «Камчатское авиапредприятие», пропал со связи в районе поселка Палан. На борту самолета, выполнявшего рейс Петропавловск-Камчатский – Палан, находились 13 человек. Самолет был обнаружен лежачим на боку в зарослях кедрового стланика в десяти километрах от Паланы. При крушении погибли десять человек.

2 апреля 2012 года при взлете в аэропорту Тюмени упал пассажирский самолет АТ-72, выполнявший рейс Тюмень – Surgut. По предварительным данным, на борту находилось 43 человека – 39 пассажиров и четыре члена экипажа. АТ-72 – ближнемагистральный турбовинтовой самолет. Самолет предназначен для перевозок до 74 пассажиров и управляется двумя пилотами.

2011

7 сентября 2011 года в районе населенного пункта Туношна под Ярославлем упал самолет Як-42 с хоккейной командой «Локомотив» на борту. На борту было 45 человек – 37 пассажиров и восемь членов экипажа. Выжил только бортинженер.

21 июня летевший из Москвы в Петропавловск (Карелия) самолет Ту-134 авиакомпании «РусЭйр» в сложных метеословиях совер-

шил жесткую посадку на автотрассу в одном километре от аэропорта Петрозаводска. При посадке развалился фюзеляж самолета, произошел пожар. Из 52 находившихся на борту пассажиров и членов экипажа 44 человека погибли при крушении. Восемь пострадавших были госпитализированы в тяжелом состоянии, двое из них – ребенок и девушка – позже скончались в больнице.

2010

2 августа упал при заходе на посадку в аэропорту Игарки (Красноярский край) самолет Ан-24 авиакомпании «Каткавиа», выполнявший рейс из аэропорта Черемшанка города Красноярск. После падения самолет загорелся. В катастрофе погибли 11 пассажиров и бортпроводница, три летчика получили ранения.

2008

14 сентября в Перми при повторном заходе на посадку разбился самолет Боинг 737 500 авиакомпании «Аэрофлот Норд», выполнявший рейс из Москвы. Все находившиеся на борту 88 человек погибли.

2006

22 августа самолет Ту-154М, принадлежащий ФГУАП «Пулково» и выполнявший рейс Анапа – Санкт-

Петербург, пытаясь проскочить над грозой, потерял управление и свалился в плоский штопор. Самолет упал близ населенного пункта Сухая Балка неподалеку от Донецка. На борту Ту-154М находились 170 человек (160 пассажиров и 10 членов экипажа).

2004

24 августа практически одновременно в результате срабатывания взрывных устройств, пронесенных на борт террористами-смертниками, потерпели катастрофу и упали на землю Ту-154 авиакомпании «Сибирь» (погибли 46 человек) и Ту-134 авиакомпании «Волга Авиаэкспресс» (погибли 44 человека).

2001

3 июля при заходе на посадку в иркутский аэропорт потерпел аварию Ту-154 авиакомпании «Владивосток Авиа», совершавший рейс по маршруту Екатеринбург – Иркутск – Владивосток. 145 человек погибли.

Материал подготовлен на основе информации РИА Новости

СТРАХОВАНИЕ СОГАЗ СТАНЕТ ЕЩЕ ДОСТУПНЕЕ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ЛЕНОБЛАСТИ

Для повышения доступности страховых услуг для жителей и предприятий 47 региона Страховая группа продолжит расширение своей региональной сети. В ближайшее время будут открыты территориальные агентства в Кингисеппе, Тихвине, Волкове и Выборге.

До конца 2016 года планируется обеспечить присутствие СОГАЗа во всех районных центрах Ленинградской области. Об этих и других планах по участию в инвестиционных проектах на территории Ленобласти сегодня в рамках пресс-завтрака журналистам рассказали топ-менеджеры ОАО «СОГАЗ».

По просьбе корреспондента Леноблинформ территориальный директор ОАО «СОГАЗ» по Северо-Западному федеральному округу Юрий Михайлов подробнее рассказал о планах компании по развитию в Ленинградской области.

«Группа «СОГАЗ» состоит из трех компаний: «СОГАЗ», «СОГАЗ-Мед», которая занимается медицинским страхованием, и «СОГАЗ-Жизнь», которая занимается страхованием жизни. Ключевой для Ленинградской области в плане обязательного медицинского страхования является компания «СОГАЗ-Мед». Она страхует сейчас порядка 500 тысяч жителей Ленобласти, и число застрахованных растет. На данный момент эта компания присутствует в большинстве районов Ленобласти», — рассказал Юрий Михайлов.

Он сообщил: 20 декабря прошлого года было подписано соглашение о сотрудничестве с Правительством Ленинградской области. В петербургском филиале компании сформирована группа, которая занимается исключительно Ленобластью. Планов и проектов немало, один

московского. «Хороший опыт сотрудничества с Ленобластью у нас получен и по другим крупным проектам. Например, строительство дороги «Западный Скоростной Диаметр»: мы сделали хорошую программу страхования строительно-монтажных рисков. Нарботан хороший опыт по порту Усть-Луга, который мы планируем использовать дальше (сейчас мы участвуем в страховании строительства порта «Бронка» в Ломоносове). Еще один крупный проект — строительство ЛАЭС-2, по которому СОГАЗ заплатил свыше 200 миллионов рублей», — рассказал председатель правления ОАО «СОГАЗ» Сергей Иванов.

Среди проектов, в которых планирует принять участие Санкт-Петербургский филиал ОАО «СОГАЗ», — строительство завода по переработке природного газа в карбамид и аммиак в Кингисеппском районе. Проект реализуется ООО «Балтийский карбамидный завод» (Группа компаний «ИСТ»). Объем инвестиций — около 1,5 млрд долларов. Ввод завода в эксплуатацию планируется в 2017 году.

Кроме того, рассматривается возможность участия СОГАЗа (пока в качестве консультанта) в проектах государственно-частного партнерства по строительству нового корпуса 40-й больницы в Санкт-Петербурге и преобразованию больницы в городе Коммунарке Гатчинского района в реабилитационно-восстановительный центр.

Анастасия ОВЧИННИКОВА
«ЛЕНОБЛИНФОРМ»
(Ленинградское областное информационное агентство)
www.lenoblinform.ru



19 ноября
2013 года
вторник
№ 133 (3891)

ВЕСТИ 3

СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА — ПРИОРИТЕТ И ОСНОВА ПРАВОТВОРЧЕСКОЙ И ПРАВОПРИМЕНИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ноябре и декабре есть две важные даты: 20 ноября и 12 декабря. 12 декабря 1993 года всенародным референдумом был принят основной закон нашего государства — Конституция Российской Федерации, а 20 ноября 1989 года Генеральной Ассамблеей Организации Объединённых Наций была принята Конвенция о правах ребёнка. В обоих этих документах правам и свободам человека отводится первоочередное место.

В Конституции России говорится, что основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения, они определяют смысл, содержание и применение законов, деятельность законодательной и исполнительной власти, местного самоуправления и обеспечиваются правосудием. Эти конституционные гарантии соответствуют Всеобщей декларации прав человека ООН — основополагающему документу в области прав человека. Всеобщая декларация прав человека была принята Организацией Объединённых Наций 10 декабря 1948 года. Этот документ, в котором провозглашены права, присущие каждому человеку в независимости от страны проживания, является ориентиром для всех государств. В Декларации говорится, что пренебрежение и презрение к правам человека привели к варварским актам, которые возмущают совесть человечества, и что необходимо, чтобы права человека охранялись властью закона в целях обеспечения того, чтобы человек не был вынужден прибегать, в качестве последнего средства, к восстанию против тирании и угнетения.

Ребёнок, ввиду его умственной и физической незрелости, нуждается в специальной охране и заботе, включая надлежащую правовую защиту как до, так и после рождения. Именно поэтому была принята Конвенция о правах ребёнка, которую Россия ратифицировала в 1990 году.

Наше государство, подписав международную Конвенцию ООН о правах ребёнка, стремится выполнить взятые на себя международные обязательства по улучшению положения детей в Российской Федерации. В последние годы обеспечение благополучия детства стало одним из приоритетов. Проблемы детей и пути их решения обозначены в Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года,

Концепции демографической политики на период до 2025 года. Решению многих проблем служит реализация национальных проектов «Здоровье», «Образование», «Применение инновационных технологий в интересах детей».

В 2012 году Россия подписала ряд правовых международных документов, направленных на совершенствование механизма в сфере защиты детей и подростков: Конвенция Совета Европы о защите детей от сексуальной эксплуатации и сексуального насилия; Факультативный протокол к Конвенции о правах ребёнка, касающийся торговли детьми, детской проституции и порнографии; Конвенция о правах инвалидов.

Особо значимым стратегическим документом в области защиты семьи и детства стал Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761 «Об утверждении Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы», который направлен на совершенствование механизма поддержки и защиты ребёнка во всех сферах его жизнедеятельности.

Существует немало федеральных законов, детализирующих положения Конвенции о правах ребёнка, таких как Семейный кодекс РФ, законы № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации», № 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», № 48-ФЗ «Об опеке и попечительстве», № 81-ФЗ «О государственных пособиях гражданам, имеющих детей», № 256-ФЗ «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей», № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию».

Установлен запрет на расторжение трудового договора по инициативе работодателей с отцами — един-

ственными кормильцами в многодетных семьях.

Законы, направленные на поддержку материнства, отцовства, детства, в том числе детей, попавших в трудную жизненную ситуацию и требующих особого внимания со стороны государства, приняты и в Ленинградской области: № 65-оз «О дополнительных гарантиях социальной поддержки детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в Ленинградской области», № 134-оз «О социальной поддержке многодетных семей в Ленинградской области», № 43-оз «Об органах опеки и попечительства в Ленинградской области» и другие.

Существуют и специальные органы, призванные защищать права и интересы детей: органы опеки и попечительства, комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, уполномоченные по правам ребёнка.

12 ноября этого года Россия была избрана в Совет по правам человека ООН, согласно выборам в Генеральной Ассамблее ООН. Совет по правам человека ООН является межправительственным органом, отвечающим за содействие всеобщему уважению и защите всех прав человека по всему миру и за расследование ситуаций, связанных с нарушением прав человека. В Совет в настоящее время входит 47 государств. Избрание в него России возлагает на органы всех ветвей власти дополнительную ответственность по соблюдению прав людей.

К сожалению, в нашей стране не редки случаи, когда в Конституции, международным конвенциям и декларациям относятся как к чему-то оторванному от жизни, как к пустым лозунгам, а ведь именно их выполнение — основа стабильности и благополучия.

Нельзя забывать, что большое слагается из малого, что каждый вне зависимости от своего положения способен что-то сделать для построения правового государства и гражданского общества, в котором уважаются и соблюдаются права и законные интересы каждого человека, в котором комфортно и взрослым, и детям.

Уполномоченный по правам ребёнка в Ленинградской области
Т.А. ЛИТВИНОВА

«КОГДА ЭТИХ КЛАВИШ КОСНЕТСЯ РУКА...»

В Колледже культуры и искусств Ленинградской области проходит необычный фестиваль фортепианной музыки, посвященный возвращению коллектива колледжа в стены своего прекрасно отремонтированного здания на Гороховой улице и обновлению инструментов — приобретению новых роялей и пианино.

Фестиваль торжественно открыла директор колледжа Н.А. Вартанян. Инициаторы мероприятия — председатель фортепианной комиссии Л.М. Ицкова и коллектив педагогов фортепианного отделения. Фестиваль продлится три недели с 5-го по 26-е ноября. В нем принимают участие студенты и педагоги фортепианного отделения колледжа, а также бывшие выпускники фортепианного отделения колледжа, работающие в

музыкальных школах Ленинградской области, со своими учениками.

Именно такой уникальный концерт состоялся вчера, где бывшие выпускники со своими учениками приехали из Всеволожска, Гатчины, Гляжево, Кингисеппа, Кировска, Роцино. Молодые педагоги рассказывали о своей работе и отмечали, что полученное ими образование позволяет им не только обучать детей игре на фортепиано, но вести параллельно другие музыкальные предметы.

В концертах также приняли участие педагоги и студенты из Петрозаводска и Саратовской консерваторий, из Академии русского балета им. Вагановой.

Следует отметить, что несмотря на прохладный фестиваль, уроки на фортепианном отделении не отменяются и идут по расписанию.

Фестиваль заканчивается 26 ноября концертом студентов и педагогов, где будут исполняться фортепианные концерты на двух роялях.



ПЕРВЫЕ «ПРИНЕВСКИЕ»

Первые историко-краеведческие чтения «Приневский край: история и современность», посвященные страницам истории Северо-Запада, Санкт-Петербургской губернии и Ленинградской области, состоялись в Центральной городской публичной библиотеке (ЦГПБ) им. В.В. Маяковского в Петербурге.

СОБОЛЯ ШУБА С ЦАРСКОГО ПЛЕЧА

«Цель чтений, — рассказал их координатор библиотечка ЦГПБ им. Маяковского Станислав Степанов, — введение в общественный и научный оборот современных исследований и материалов по истории Ленинградской области, обмен информацией о памятниках истории и культуры, обсуждение проблем сохранения историко-культурного наследия».

Организаторами чтений стали некоммерческое «Культурно-просветительское товарищество», которое проводит историко-краеведческие исследования юго-запада Ленинградской области (в его составе работают издательство, специализирующееся на краеведческой литературе, и музей истории Лужского судостроения), и кафедра исторического регионоведения Санкт-Петербургского государственного университета.

Очень примечательно, что чтения собрали краеведы из самых разных концов Ленинградской области — от Луги до Тихвины. Такое бывает нечасто. «Мы собрались, чтобы понять, кто сегодня занимается историей нашего региона, дать возможность краеведам с мест познакомиться друг с другом, наладить творческие связи, — рассказал Станислав Вячеславович Степанов. — Мы долго думали, как назвать наши чтения. Перебрали различные варианты, пока не вспомнили название газеты, которую начал издавать Александр Иванович Куприн в 1919 году в Гатчине. И поняли, что «Приневский край» — это как раз именно то понятие, которое позволяет объединить самые различные исторические эпохи нашего региона».

«Вы опередили нас, — безо всякой обиды заметил доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой исторического регионоведения исторического факультета Санкт-Петербургского государственного университета Юрий Владимирович Кривошеев, открывая конференцию. — Моей заветной мечтой было собрать всех регионоведов Ленинградской области на большую конференцию. Регионоведы из области обладают своей волей и потенциалом, чтобы создать собственное общество краеведов».

Доклады на конференции касались разных мест региона и самых разных периодов. В глубь веков увел слушателей уже упомянутый Юрий Кривошеев, рассказав о том, как начались исследования по уточнению места Ледового побоища. Докладчик подчер-

ли в основном в отрицательном ключе, — отметил Виталий Сычев. — Пора воздать ему должное: он сделал много полезного для России. Одно из его достижений — организация экспедиции в Антарктиду».

Последние десять лет жизни маркиз де Траверсе прожил в своей усадьбе Романщина под Лугой, где на протяжении всего этого времени вел дневник. Именно в Романщине Траверсе получил донесение об открытии Антарктиды, здесь у него бывали мореплаватели Беллинсгаузен и Лазарев, подписывал указы император Александр I. Государь побывал здесь десять раз — в 1821–1825 годах, и все визиты очень точно отмечены в дневнике. Интересно также, что дневник Траверсе представляет собой десять лет непрерывных наблюдений за природой.

В старинной усадьбе до сих пор целая дубовая аллея, которая еще помнит маркиза. Церковь Тихвинской Божьей Матери — в руинах. Возле нее — восстановленная могила де Траверсе и его жены. «Вокруг церкви все перекопано, поскольку до сих пор пытаются найти клад маркиза», — отметил Виталий Сычев.

Об изучении дворянства Петербургской губернии рассказала старший научный сотрудник Института генеалогических исследований Российской национальной библиотеки, вице-президент Русского генеалогического общества Алла Владимировна Краско. В последние предреволюционные десятилетия, когда во многих губерниях были опубликованы списки дворянских родов, в нашей губернии такого списка не издали — не нашлось подвижника, который занялся бы таким трудоемкой и кропотливой работой. Фактически этим делом занимаются теперь петербургские генеалоги: с 2000 года буква за буквой издается «Санкт-Петербургская дворянская родословная книга». В проекте участвуют крупнейшие архивы, Архивный комитет Санкт-Петербурга, Федеральная архивная служба и другие ведомства.

О нелегкой судьбе Никольского храма в имении «Белогорка» в Гатчинском районе рассказала кандидат сельскохозяйственных наук, жительница Белогорки Галина Гертунова Хохлова. Замечательную церковь в неорусском стиле, освященную в 1906 году, закрыли в 1936-м. Долгое время ее использовали как Дом культуры, в 1993 году вернули верующим. Колокольня пока не восстановлена, но это обязательно осуществится. Местным краеведам выделили помещение под музей истории российского предпринимательства, ведь имение «Белогорка» имеет отношение к одному из самых выдающихся купеческих родов России — Елисеевым...

НЕ ПРОВОРОНИТЬ СОВРЕМЕННОСТЬ!

Участники чтений «Приневский край» получили возможность почувствовать, что в нашем регионе не только богатейшая история, но и очень активное краеведческое движение на местах.



Городской сквер с парковой пристанью в городе Луге. Фото начала XX века

О деятельности Лужского общества краеведов рассказал его руководитель Александр Валерьянович Носков. Он отметил, что Лужскому краю повезло: здесь существует сильный краеведческий музей, здесь во второй половине 1980-х годов проходило обследование дворянских усадеб силами ГИОПа, кроме того, в 1991 году в Луге открылся Крестьянский государственный университет имени Кирилла и Мефодия. Именно это учебное заведение в 1990-х и 2000-х годах сделало очень многое для развития лужского краеведения: здесь читали курсы краеведения, проходили конференции.

«Таким образом, к лужскому краеведению были привлечены мощные научные силы, — подчеркнул Александр Носков. — Они положили начало лужскому научному краеведению, основанному на архивных изысканиях, а не только на воспоминаниях старожилов и мемуарах, как традиционное краеведение. Лужское общество краеведов и было создано, чтобы сблизить научное и традиционное краеведение, а также привлечь людей, занимающихся краеведением как хобби-интересом».

Как подчеркнул Носков, в Лужском обществе краеведов сразу же возникло два крыла: для одного приоритетом является изучение прошедшей истории, для другого — летописание эпохи, то есть изучение и фиксация современной жизни под девизом «Как бы историю не проворонить!». А ведь на самом деле обе позиции взаимно дополняют друг друга.

«Каков же результат нашей деятельности? — резюмировал Александр Носков. —

Мы собираемся регулярно, каждый месяц, открыты всем желающим, к нам приезжают краеведы из Питера, Гатчины, из других мест. Издаются сборники Лужского общества краеведов. Было бы замечательно, чтобы в каждом районе действовали такие общества, как наше, а потом можно было бы создать союз краеведческих обществ Ленинградской области и Петербурга. При этом, надо признать, сейчас вся наша работа идет на голом энтузиазме, без какой-либо помощи со стороны государства».

Об истории парового судостроения в бассейне реки Луги рассказал заведующий музеем Лужского судостроения Игорь Валерьянович Половинкин.

К сожалению, в рамках газетной публикации нет возможности отразить все сюжеты, прозвучавшие на первых «Приневских» чтениях. Отметим только, что ряд докладов касался сюжетов, связанных с советской историей. Такими темами стали «Военно-патриотическое воспитание населения Лужского края в 1920–1930-е гг.: на примере деятельности ОСОВИАХИМ» и «Совнархозы и складывание региональной экономической политики в СССР в 1957–1965 (по материалам Ленинградской области)».

Как подчеркнул организатор чтений Станислав Степанов, планы большие — сделать чтения «Приневский край» регулярными, а по итогам первых — издать историко-краеведческий альманах «Балтийский край», который объединит не только «приневских» краеведов, но и исследователей, изучающих Балтийский край.

Сергей ЕВГЕНЬЕВ

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ПРИЛАДОЖСКИЙ!

В минувшую субботу свой день рождения отметил поселок Приладожский Кировского района Ленинградской области. Несмотря на пасмурное небо, настроение всех жителей с самого утра было солнечным и радостным.

Поселок Приладожский — это относительно молодой населенный пункт на карте Ленобласти. Годом его появления считается 1978 год. Поселок возник в связи со строительством птицефабрики «Синявинская» — крупнейшего в Европе птицекомплекса, построенного в Ленобласти. На основании решения исполкома Кировского городского Совета народных депутатов Ленобласти от 19 ноября 1981 года населенный пункт получил статус рабочего поселка и наименование Приладожский.

В этом году день рождения поселка отмечался в обновленном концертном зале Дома культуры — который, в свою очередь, отметил весной 25-летие. Отремонтированный пол, новые стены, пол, удобные кресла — за все это приладожцы говорят спасибо местной администрации и руководству градообразующего предприятия — птицефабрики «Синявинская».

Открывая мероприятие, с поздравлениями выступили руководители Приладожского городского поселения. «Поселок Приладожский — один из лучших в районе», — отметил глава МО Алексей Клименко. — Мы гордимся нашими спортсменами, творческими коллективами, которые имеют успех не только в районе, но и в области. Администрация уделяет поселку большое внимание, чтобы он был чистым, красивым, уютным, чтобы нам всем жилось здесь счастливо. Я уверен, что наш поселок и дальше будет развиваться, процветать и еще больше хорошесть!»

«Я очень надеюсь, что наши дети и наши внуки примут от нас с вами эстафету и будут держать марку поселка Приладожский по всей стране!» — сказал глава администрации Приладожского — ГП Андрей Витько.

Праздничный концерт с номером «Солнышко лучистое» открыли самые маленькие артисты — ребята из детсада № 29. Дети — это самая большая ценность в жизни, и в Приладожском всегда с особой заботой и трепетом относились к своим самым маленьким жителям. И есть на карте мира Приладожский довольно трудно, для его жителей он значит очень много: здесь они живут, трудятся, находят свою любовь, держат на руках своих первенцев, потом — внуков и правнуков. Поселок растет и процветает, с каждым годом

здесь рождается все больше и больше малышей. «Хочется почитать всех самых маленьких жителей, но как только мы заканчиваем статистику, тут же рождается кто-то еще», — сказала ведущая праздника, директор Приладожского ДК Наталья Микулинас. На данный момент в поселке проживают более 40 новорожденных.

В Приладожском есть замечательная традиция: вот уже несколько лет ежегодно на День поселка руководители поселения вручают медали новорожденным. Вот и сегодня на сцену за наградами вышли мамы и папы, бабушки и дедушки малышей.

Также по традиции на сцену пригласили «лучших из лучших»: самых ответственных работников, самых неравнодушных к жизни поселка жителей. От руководителей поселения они получили почетные грамоты и благодарности. Чествовали и почетных граждан Приладожского. В Приладожском четыре почетных жителя: Людмила Михайловна Пуртunen, Евгения Даниловна Петрова, Владимир Филиппович Быков и Олег Никитич Мельников.

Увы, разделить праздничные эмоции в этот день могли не все. Минутной молчания почтили память ушедших почетных граждан поселка. Активный, молодой душой, всеми любимым и незаменимым человеком — таким в памяти приладожцев остался Георгий Жюкович Орлов. Вспомнили и Веру Ивановну Шаханову, много лет возглавлявшую Приладожский совет ветеранов.

А первой в Книге почетных граждан Приладожского стала запись о гвардии сержанте Владимире Ивановиче Купцове. Это человек, прославивший поселок на всю Россию, герой, который отдал свою молодость и свою жизнь за мирное небо над головами соотечественников. Он погиб 1 марта 2000 года, защищая родину и в составе 6-й роты ВДВ 104-го парашютно-десантного полка участвуя в отражении нападения многоотраслевой банды боевиков под Аргуном в Чечне. Владимир Купцов награжден посмертно орденом Мужества.

С поздравлениями выступил депутат Законодательного собрания Ленобласти, председатель совета директоров птицефабрики «Синявинская» Никита Мельников. «Уже много лет я выхожу на эту сцену в этот день, что-

бы поздравить вас, и каждый раз необходимо найти слова, которые бы охарактеризовали сегодняшнее положение дел», — сказал Никита Олегович. — Когда я ехал сюда сегодня, я думал о том, что этот год был очень трудным, но мы его пережили. Надеюсь, что дальше будет только лучше и лучше. Радует каждое изменение в поселке — например, еще в прошлом году этот зал был со старым оборудованием и мебелью, без ремонта. А сегодня здесь все новое. Казалось бы, мелочь, но именно из этих мелочей состоит наша жизнь».

Никита Мельников приятно удивил собравшихся, прочитав стихотворение Ивана Бунина: *И цветы, и шмели, и трава, и колосья, И лазурь, и полуденный зной... Срок настанет — Господь сына блудного спросит:*

«Были ли счастливы ты в жизни земной? И забуду я все — вспомню только вот эти Полевые пути меж колосьев и трав — И от сладостных слез не успею ответить, К милосердным коленям припад.»

«Дай бог, чтобы с каждым годом детей становилось все больше. Чтобы те, кто прожил свою жизнь и ушел, — покоились с миром, прежде всего с верой в то, что все, что они делали — сделано не зря. И слава богу, что мы живем здесь, отмечаем праздники и что с каждым годом в этом зале становится все больше детей, которые являются самым главным в нашей жизни», — сказал Никита Мельников.

Многое сделано и многое делается в Приладожском благодаря сотрудничеству администрации и руководства птицефабрики «Синявинская»: благоустройство, забота о подрастающем поколении, внимание к ветеранам, культурный и спортивный отдых местных жителей. В честь дня рождения поселка образцовый театр моды «Карнавал» подготовил всем работникам птицефабрики творческий подарок: номер под названием «Снесла курочка яйцо», где ребята продемонстрировали новую коллекцию одежды в «курино-птичьи» тематику. Все костюмы были придуманы и сделаны руками детей. Своими выступлениями радовали зрителей и образцовый ансамбль танца «Пионер», и хор учеников детской музыкальной школы, и вокальный ансамбль «Как молодцы мы были». Настоящие овации зрите-



рули устроили участникам народного ансамбля русской песни «Молодушки-молодки». К слову, ансамбль стал одним из лучших в области, заняв второе место среди всех вокальных ансамблей региона.

Приладожцы — патриоты своей малой родины, и это чувство воспитывается в них с детства. О своей любви к поселку со сцены поведали юные поэты Алина Исаченкова, Олег Беляев, Вика Рузанова и Лиза Брагина: они прочитали стихотворения собственного сочинения о поселке Приладожский.

А со сцены между тем продолжали звучать поздравления. Председатель Совета ветеранов Анатолий Александрович Свиинин пожелал землякам счастья, здоровья, благополучия, молодым жителям поселка — хорошей работы и достойной зарплаты. Он выразил благодарность депутатам-членам корпусу, администрации поселения и руководству птицефабрики «Синявинская» за заботу о поселке и его жителях.

К общему хору поздравлений присоединился настоятель приладожского храма святой блаженной Ксении Петербургской отец Родион. «Мы охотно участвуем в жизни поселка и активно сотрудничаем со всеми, кому небезразлична его судьба. Сегодня на сцене выступили многие наши прихожане. Мы поддерживаем любые начинания, связанные с творчеством и созиданием. Наш поселок Приладожский производит приятное впечатление по сравнению со многими населенными пунктами России, это такой приятный оазис», — сказал отец Родион. За поддержку и готовность идти навстречу он поблагодарил администрацию поселка Приладожский и лично Андрея Петровича Витько, а также главу Кировского района Дмитрия Юрьевича Василенко.

День рождения поселка Приладожский завершился за пределами Дома культуры — ярким салютом, красиво раскрасившим вечернее небо.

Анастасия ОВЧИННИКОВА



ЛАРИСА ЛАТЫНИНА: ДУМАТЬ О ПОБЕДЕ ЗАПРЕЩЕНО!

Лариса Латынина — легендарная личность. До 2012 года никто не мог побить ее рекорд. Она завоевала самую большую в мире коллекцию олимпийских медалей. В ее копилке — 9 золотых, 5 серебряных и 4 бронзовых. Спортивная гимнастка Лариса Латынина рассказала не только о формуле своего успеха в беседе с главным редактором Правды.ру Инной Новиковой.

— Лариса Семеновна, вы на одном из правительственных приемов в присутствии Никиты Сергеевича Хрущева сказали: «Мы так хотели победить, что болясь, что если мы проиграем, то все поля засеют кукурузой». Это такой юмор был или действительно считали, что если вы проиграете, то будут какие-то санкции?

— Мы как-то об этом не думали. Когда приехали в Мельбурн на Олимпиаду игры, говорили показать все, что мы умеем, считали, что умеем уже много и хорошо. До Олимпиады мы на многих международных соревнованиях выступали, побеждали и поэтому, конечно, готовились побеждать.

— Вы тогда чувствовали, что уровень наших спортсменов выше, чем уровень соперников?

— Сказать, что у нас было такое шапкозакидательство — нет. У нас были очень серьезные противники — венгерская команда, из ГДР очень сильная команда, из Чехословакии, так что соревноваться надо было очень серьезно.

— А что нужно для победы?

— Когда я выходила на соревнования, у меня никогда не было желания победить. Я была еще относительно юной на чемпионате мира 1954 года. На следующий год будет 60 лет, как мы — Советский Союз — впервые выехали на чемпионат мира по гимнастике командой. И вот там Софья Муратова, которая была самой сильной в нашей команде, была очень привлекательна, была ласкова, была красива, была из соревнований. Тогда у нас, у молодых, сразу появилась мысль, может быть, и мы сможем победить. И как только эта мысль, что, может быть, и я смогу, в голове проскользнула, так я тут же сорвалась с брусьев. Моя подруга, ровесница — Тамара Манина, видно, у нее тоже такая мысленка появилась, она тут же «проскочила» на бревне. И это я запомнила на всю свою жизнь: раньше времени не думай о том, что ты хочешь победить. И мой тренер — Александр Семенович Мишаков всегда мне говорил: «Не думай о победе! Думай о том, что ты умеешь и как ты умеешь. Постарайся сосредоточиться на том, что ты должна сделать и как ты должна сделать. Это — самое главное. Если кто-то делает лучше тебя — будем работать больше для того, чтобы победить того, кто тебя обыграл».

— Говорить легко, а вот как выйти перед судьями, перед зрителями и не думать о том, что ты хочешь победить?

— Я выходила на помост и сосредотачивалась только на том, что я делала. И поэтому я никогда не видела тех, кто сидит на трибунах или ходит вокруг помоста. Я никогда не видела, как вспыхивают вспышки фотоаппаратов. Никогда не видела и не слышала — кто и что крикнул... На самых ответственных соревнованиях для меня было только помост, снаряд и я. Все. Помню, были не очень ответственные соревнования — первенство института. Казалось бы, я уже олимпийская чемпионка, на первенстве института мне равных нет. Хожу по бревну, делаю упражнения, и слышу, как на балконе

кто-то из студентов слушает, как идет футбольный матч, и я тут же падаю с бревна. Я не настолько была сосредоточена на том, что я делаю. Я видела, слышала — поэтому и неудачи.

— Вы так легко об этом говорите, я же помню из моего детства ваши выступления. Это такая скорость, это такой ритм — просто страшно смотреть, а если еще куда-то мимо упасть, инвалидом, наверное, можно остаться.

— Вы знаете, всякое бывает, и все зависит от того, как падаешь и куда падаешь. На этому учили. Благо, что в гимнастике я, когда падала, всегда думаю, хорошо, что меня научили падать. Падаешь — никогда не откидывай голову. Надо обязательно очень собранной падать.

— Это же тоже наука. А еще читала где-то, что вы не любите тренироваться, вы любите выступать.

— Нет, нет. Я любила тренироваться. Меня иногда обвиняли, что я мало тренируюсь, но я действительно меньше тренировалась, чем все остальные, зато я каждый подход делала с огромной отдачей, и эмоциональной, и физической.

— А почему обвиняли? Вы должны были сами понимать, сколько вам нужно?

— Я считала, что мне два достаточно. В любых упражнениях. Везде два раз никогда не делала. И вместе с тем были такие гимнастки, которые делали по 5, по 6 раз вольные упражнения. А ведь там очень много акробатических элементов, это такая нагрузка на суставы, на связки — столько раз повторять одно и то же, и с такой нагрузкой, поэтому очень у многих из них потом и полетели мениски, ахилловы сухожилия, организм не железный — он тоже изнашивается.

— Вы внесли в спортивную гимнастику элементы танца, артистизма, грации. Странно, что вы пошли в спортивную гимнастику, а не стали заниматься танцами, балетом...

— Так я же с этого начинала. До гимнастики я год ходила в хореографическую студию при ДOME народного творчества в Херсоне. У меня был прекрасный преподаватель — Николай Васильевич Стеcco. Он с нами, с маленькими девочками, нам было по 10 лет, занимался как в настоящей хореографической школе. И этот год занял меня окулун в мир балета до такой степени, что я считала, что я буду только балериной. Это была студия при ДOME народного творчества, которую наш тренер организовал. Я была маленькая, поэтому толком ничего этого не понимала, знаю только, что родители за наши занятия вносили плату. А потом эта студия закрылась.

— И как вы тогда в детстве пережили такой грустный момент?

— Это была для меня такая катастрофа. А потом я увидела, у нас в школе стеклянная дверь была в спортивный зал, там девочки занимались гимнастикой и делали различные упражнения под музыку. Мне показалось, что это очень напоминает балет. И я нашего преподавателя физкультуры — Михаила Афанасьевича Сотниченко — попросила взять к себе на занятия. Он меня спросил, в каком классе

я учусь, я ему говорю, что заканчиваю четвертый класс — он говорит, когда перейдешь в пятый класс, тогда будешь заниматься вместе с девочками. Я с таким нетерпением ждала момента, когда с 1 сентября я начну заниматься гимнастикой. Уже через 3 месяца я выступала на детских соревнованиях по третьему разряду и первое место заняла в городе Херсоне. Для меня это было такое счастье, что когда я получила этот значок третьего разряда, я была в такой легкой креп-жоржетовой кофточке, а значок этот был большой и на винте, я тут же проделала дырку в кофточке, привинтила значок. Мне было 12 лет. Через 4 года выполнила норму мастера спорта — я стала первым мастером спорта в Херсоне. Сейчас дети, которые в 4-5 лет начинают заниматься общеобразовательной гимнастикой, а специализированно готовиться начинают уже где-то в 8 лет, то через 4, через 5 лет уже становятся мастерами.

— По вашим ощущениям, сейчас больше спорта или раньше было? Я я имею в виду массовость: девочек захотела попасть в спортивную секцию, подошла к учителю, записалась и пошла заниматься.

— Мы очень много потеряли в период перестройки. Мы потеряли кадры тренерские, открылась граница и люди поехали, что за то, что они уехали, они могут там получать гораздо больше. И неудивительно, что сейчас по всему миру работают наши тренеры или уже дети этих тренеров.

— Наши тренеры лучше учат?

— Они учили лучше, были прекрасные специалисты, было очень много детских спортивных школ. А вот когда все тренеры стали разъезжаться, работать стало некому, стали закрываться школы, стали закрываться секции в клубках. Все это исчезло, и сейчас неудивительно, что если раньше на чемпионате СССР приезжало 150 человек, то сейчас на первенство России выступают, дай бог, 24 человека. Это же выбирать не из кого. Вот это страшно.

Мне кажется, что в последние годы Федерация гимнастики стала очень серьезно обращать внимание на развитие детских спортивных школ. Ведь сейчас спорт достиг таких высот, что, грубо говоря, на каких-то подополных снарядах какого-то выдающегося результата не достигнешь. Нужно совершенствовать свое мастерство на том, на чем весь мир работает. И покрытие другое, и поролоновые ямы нужно строить, и встраивать батуны и всевозможные приспособления, и залы должны быть оборудованы видеокамерами. А все это стоит очень больших денег.

— А почему вы после блестящей карьеры, после того, как вы были тренером сборной Советского Союза по гимнастике, вы потом не уехали? Вы ведь могли зарабатывать огромные деньги...

— У меня никогда не было желания куда-то уехать надолго. Потому что как только мы куда-то ездили — на соревнования, на показательные выступления, — две недели — еще ничего, а когда 20 дней — меня уже это тяготит, я уже рвусь домой.

— Вы просто познали ностальгию

в раннем таком возрасте.

— Да. И поэтому после того, как я ушла из гимнастики, я 10 лет работала со сборной командой СССР.

— Вы воспитали премирников.

— Я руководила — они выиграли три олимпиады. Девочки завоевали 10 золотых олимпийских медалей, так что мои 9 и их 10. Так что если у Фелла 18, то у меня 19 наград. Потом, самое главное, что после того, как я 10 лет проработала со сборной командой, я 4 года проработала в оргкомитете Олимпиады-80 в Дирекции проведения на Олимпийских играх в гимнастике. После этого я еще 10 лет работала со сборной командой Москвы. Так что трудового стажа после гимнастики у меня еще достаточно.

— Хотите для себя сказать, что просто хотите денег за работу?

— Когда я ушла из сборной Москвы, я уже была в пенсионном возрасте. В сборной была сложная ситуация. Председатель Спорткомитета Ковалев меня вызвал и говорит: Лариса Семеновна, как вы своим авторитетом не можете подеяться на тренеров, которые разъезжаются. Вы бы могли сказать им, что вы — патриоты, сыграйте на чувствах патриотизма. На что я ему сказала, что мы уже живем не в то время, и я давить на людей, если им кто-то предлагает большую зарплату, чем они получают у нас здесь, не могу, извините.

Тренеры стали разъезжаться. Школы стали закрываться, и я как старший тренер Москвы жутко переживала, нервничала, и мне супруг сказал: «Милая, ты столько отдала своего здоровья, нервов спорту,хвати! Пожирай хоть немного в более спокойной обстановке». Но тут меня Тамара Пресс уговорила перейти в благотворительный фонд «Физкультура и здоровье». Там 4 года еще поработала, но как я тогда говорила — работала попростойкой. Как только мы где-то появлялись на каком-то приеме, меня приглашали как олимпийскую чемпионку, и я уже не чувствовала себя, как сейчас говорю, звездой от спорта, а ходила между столами и искала, с кем бы можно было договориться, чтобы нашему фонду что-нибудь чего-нибудь подкинули. И это было ужасно, это было ужасно.

Я приходила домой и была в таком жутком состоянии, и мне мой супруг сказал, все, хватит! Тем более что в это время как раз предложили — он был директором завода «Динамо» — ему предложили участок в Подмоскowie. Он говорит, давай поедем, посмотрим. И мы начали строиться. Я переехала за город, и когда шла стройка, я жила там в деревянном домике. Муж в Москве работает, а я наблюдаю за стройкой.

— А вы что-то в строительстве этом понимали?

— Я не понимала, но когда рабочие знают, что кто-то есть, кто смотрит, пусть они чай или работают, но, в общем-то, все-таки они работают чаще. Интересно, когда что-то делаешь, что вообще никогда не делал — другая жизнь, другая планета. В разное время у меня были разные хобби. Одно время я любила рисовать. И даже мой акварельный рисунок от школы, от нашего кружка ИЗО, был послан в Киев, и я получила альбом и набор — маленькие тюбики масляных красок. Потом, когда я увлеклась гимнастикой, куда-то все это пропало. И я все думала, что с возрастом у меня это желание рисовать протуснеет. К сожалению, нет. И я счастлива, что моя дочка сейчас рисует. Сейчас она берет уроки портрета, и даже брала уроки скульптуры. И

она мне рассказывала: мама, ты знаешь, когда я начинаю работать с глиной, я получаю даже больше удовольствия, чем когда я рисую, потому что когда под моими руками что-то появляется — это такое счастье. И я, глядя на нее, слушаю ее рассказы, получаю неизмеримое удовольствие и считаю, что не раскроюсь во мне в свое время, может быть, сейчас раскрывается в ней. Она, когда приезжает ко мне, сразу берет холст: мама, меня никто не трогает! И я, когда думаю порисовать немножко, задаюсь сразу вопросом, интересно, а кто же будет готовить? У меня же масса дел по дому.

— Мы же выбираем всегда приоритеты. Человек всегда находит время для всего, что ему действительно хочется сделать.

— Не знаю. Пока вот во мне эта детская моя страсть не заговорила. А вы знаете, еще я люблю петь. Даже замахнулась на Гершвина — пела под его аккомпанемент. Но мне больше нравились романсы. «Не уезжай ты, мой голубчик», романсы из фильма «Жестокый романс», «Я ехала домой».

— Вы рели для слушателей?

— В основном в дружеских компаниях. Меня в это дело сподвиг мой супруг. Юра в свое время, когда учился в Энергетическом институте, у них там был свой ансамбль. Потом этот ансамбль продолжал выступать. Они с ансамблем — «Искатели» — обиделись БМ, от ЦК Комсомола по всем стройкам ездили, были победителями политической песни в Берлине, в Хельсинки, поэтому, когда он узнал о моей вот такой вот любви, он со мной даже заниматься стал.

— Не нервничал, что что-то у вас не получается?

— Я вначале просто смеялась. А он ругался. Но потом я была ему благодарна. Но хочу вспомнить вот о чем. На следующий год будет 60 лет, как наша страна впервые приняла участие в чемпионате мира по спортивной гимнастике. Вы думаете, кто-то об этом вспомнит?

— Так надо вспомнить обязательно.

— А это кому-то надо? Тем, кто сейчас руководит современной сборной. Первая абсолютная чемпионка мира живет в Москве Галина Шамрай. Тогда она была еще под фамилией своего первого мужа — Рудько. От нашей страны она была первая абсолютная чемпионка мира. Я уже немножко завелась на эту тему... Я поставлю этот вопрос и перед Федерацией гимнастики. Что самое удивительное, никто же в это дело не влезает, никому это не нужно. Даже моя приятельница, подружка, она комментирует гимнастику сейчас — Лидия Гаврилова Иванова — она мне говорит, ну что ты копаешься, что ты опять туда влезала? А мне это интересно. Я по натуре может быть, какой-то архивариус. Мне интересно анализировать, какие оценки получали, как и что было — все сравнивать. И вот, я посмотрела, команда была — восемь человек. Из восьми человек мужской команды остался один Альберт Азарян в Армении. Все остальные уже ушли из жизни. В женской команде осталась Галина Шамрай, Тамара Манина и бывшая Лариса Дерий — нынешняя Лариса Латынина. Да, еще Галина Минавичева, сейчас она — Шаробидзе. Правда, еще была запасная — Тамара Жалева, ей сейчас уже 82 года и она до сих пор в Федерации гимнастики, старается заниматься с ветеранами гимнастики. Так что это — давний человек.

— На самом деле, нужно об этом говорить. Нужно обращать внима-



ГОВОРИЛИ, ЧТО У НЕЕ ПАЛИТРА КРАСОК – ОТЦОВСКАЯ

К 135-ЛЕТИЮ ЕЛЕНА МАКОВСКОЙ

Не так давно в приволжском городе Ярославле, а точнее в его художественном музее состоялась выставка картин и графики, посвященная «звездному» семейству Маковских, от самого Егора Ивановича (1802–1886) до его внуки – Елены Константиновны, дочери знаменитого по сию пору живописца Константина Маковского. О ней, почти совсем забытой, и пойдет наш рассказ.



А пока дома и братец Сергей, пишущий статью по искусству. А вот она сама, Елена Маковская, семнадцатилетняя девушка, поступила в художественную школу кисти Тенишевой, чтобы попасть в мастерскую Репина, там, в Академии художеств...

О своей школе-студии, где училась Маковская, сама Тенишева писала: «Желающих поступить в так называемую Тенишевскую школу было в десять раз больше, чем позволяло помещению. В нем могли работать при двух натурах от пятидесяти до шестидесяти человек. Происходили очень тяжелые сцены отчаяния, когда Репин после подобных занятий отстранял того или другого, не находя в нем достаточно данных».

Пожоже, что Елену Маковскую «отстранение» не коснулось, ибо она как раз оказалась в числе первого «присяжника» к тенишевцам (осень 1895 года), а само открытие школы состоялось 16 октября того же года. Кстати, идея открыть эту школу принадлежала Репину, а Тенишева, благодаря своим средствам, эту идею могла и закрепила осуществить. По этому поводу Илья Ефимович писал Третьякову, что «от желающих отбою нет», что ученики работают по несколько часов в день, не обращая внимания на тесноту и духоту. И тут не последнюю роль сыграл тот факт, о котором пишет бывший тогда старостой группы Иван Билибин. Речь шла о бесплатных чаепитиях с булками, заведенных по инициативе Тенишевой.

Ну, а что же Елена Маковская, дочь знаменитости... Ее-то запомнили? Оказалось – да!

Остроумова-Лебедева, сама прошедшая школу Репина, в одном из своих писем запечатлела для нас образ юной воспитанницы школы Тенишевой. Причем безо всякой симпатии к ней. Но – тем достовернее. «Очень развитая, оригинальная барышня, еще очень молоденькая. В ней столько энергии, жизни и, по-видимому, ума. Я еще знаю ее очень мало, но первое впечатление она производит неприятное. Громадные ярко-рыжие-золотые волосы, черные брови и глаза, умные, но неприятные, острый, с горбинкой нос и резко очерченный рот. Впечатление сухой, эгоистичной, но умной и сильной по душевному складу девушки».

Надо сказать, что это талантливо поданный словесный портрет начинающей художницы Маковской едва ли не единственный в советском искусствоведении. Если уж имя ее отца Константина Маковского было в советской стране под негласным запретом, то что уж говорить о его дочери, принявшей в 1906 году германское гражданство. Не удивительно, что даже ее «Лесной пейзаж», представленный на ярославской выставке и хранящийся в Костромском государственном музее, не был включен в каталог (1980 г.) этого самого музея. Ну, а нет картины – нет и автора. Ну, о чем говорить? Оказывается, есть о чем.

Заканчивая школу Тенишевой (1896 г.), Елена Маковская уже готовилась к поступлению в Академию художеств. Свою готовность она к этому времени

проявила в полной мере. Поступавший вместе с ней Добужинский свидетельствует, что «некоторые экзаменовавшиеся писали с завидной для меня уверенностью! Одним из лучших на моих глазах становился этюд Елены Маковской, <...> красивой, рыхловатой барышни. Около ее работы толпились. Говорили, что у нее палитра красок и мазок отцовские».

Но и Репин с его мастерской в Петербурге не утятили жажду мастерства у «прекрасной Елены». Зимой прочувшись, весной 1897 года Маковская устремилась в Мюнхен, в знаменитую, по слухам, школу-студию Ашбе. Но и два года учебы там не успокоили художницу. По дороге обратно в Петербург она размышляла: не поменять ли живопись на скульптуру? Образчики показываю, что гипс и мрамор тоже могут быть теплыми. Так она встретила с уже известным скульптором Коненковым. Тот показал ей проект барельефа на тему «История будущей войны»: солдатский окоп, а поверху бруствер... из человеческих тел – своих и чужих. Это было предчувствие Первой мировой войны, бойни без цели и смысла. Будущий поэт сформулирует: «Страсть к убийству, как страсть к зачатию, – ослепительная и зловещая...»

Фриз они сделали. Он даже получился, его приняли и сохранили, в Люцерне. Еще один Фриз Елена Маковская (уже самостоятельно) выполнила по заказу Венского городского театра. Похоже, она нашла свое истинное призвание – скульптура малых форм, т.е. архитектура в миниатюре. Даже личная жизнь получила «профессиональный оттенок»: Маковская вышла замуж за австрийского скульптора Рихарда Лукша. Отсюда приставка к ее фамилии – Лукши. Она прожила с мужем двенадцать лет и все-таки разошлась. Но это поэзия. А пока она живет в столице Австрии, получает заказы от состоятельных лиц на выполнение барельефов и других архитектурных украшений для частных домов. Эти дома стояли не только в Австрии, но и в Германии и даже в оставшемся родным Петербурге. Там, на доме М.А. Шаховской (Фонтанка, 27), она исполнит овалы барельефы для галерей.

Расширяя среду своих возможностей, Маковская бралась и за садовые скульптуры («Женщина с ребенком»), выполняла мелкую пластику, керамику, майолику, изделия из кованды меди. В Гамбурге в 1911 году в городском парке установили скульптуру-символ «Женская судьба». Аллегорическая по сути, модернистская по форме, она спустя время была перенесена для сохранности в музейное здание Кунстхалле, где и поныне пребывает как образец искусства модерна. А если требовалась, могла, что называется, тряхнуть стариной – вспомнить живопись. Так, по заказу гамбургского муниципалитета исполнила живописный триптих «Гамбург, 1800». Но это все так называемый поздний период творчества Елены Маковской, а до того были тесные художественные контакты с ее еще в Петербурге по месту жительства, на родине.

В 1896–1897 годах все тот же Репин устроил выставку «Опыты художественного творчества русских и иностранных художников». Елена Маковская охотно приняла в ней участие. Когда же петербургский контингент общества «Мир искусства» устроил выставку, посвященную журналу два его названия, на ней появились два этюда Маковской и ее картина под названием «Ярмарка». То был 1902 год. Далее заявил о себе «Союз русских художников» – яркая полета в жизни отечественного искусства. Архипов, Малевич, Виноградов, Жукowski... Великий энтузиаст и проповедник всего нового и талантливого в живописи, будущий историк искусства и архитектуры Игорь Грабарь пытался протезировать Маковской в пробы ее сил в качестве экспонента на очередной выставке «Союза...». И она послала свою картину на утверждение в жюри этой организации. Увы, ее работу отвергли «по цензурским соображениям». Что стояло за этой формулировкой – история умалчивает, как и о сюжете картины. Однако есть сведения, что сама Маковская не была смущена отказом и продолжала посылать работы на многие вернисажи, включая салон своего брата Сергея. Вот только в «Союз...» уже не заглядывала. «Мы любим дом, где любят нас», – скажет потом Константин Симоненко. Ну а далее – за граница во всех ее проявлениях: творческом, бытовом, личностном. Гамбург, Париж, Вена, снова Гамбург, где наша бывшая соотечественница преподавала в художественно-промышленной школе. А для разрядки и душевной потребности ходила на выставки, как местные, так и «привозные» из другого мира, в том числе из советской России. На одной из таких выставок она, пожилая дама, имеющая прочный «бизнес» и взрослых детей, встретила – о, боже! – знакомого по Петербургу – художника Игоря Грабаря. Обнялись, отправились в ресторан отметить встречу. Разговорились, выпили, конечно. Она даже поשתелела. Стала рассказывать... Да, трое детей, все взрослые. Двое – тоже художники, а вот третий... сам по себе! Словачка: «А ты-то как?! Опять с выставкой? Все та же «живая руть»? Ну как там Петербург? Скучно страшно!..»

...Задернув шторку на этой картине. У нее все хорошо, все замечательно и нет проблем. А вот появился «пришелец» – Грабарь, и оказалось, привез-таки ей «проблемку», из тех, что не решается. Имя ей – ностальгия.

Владимир ТРИФОНОВ



19 ноября
2013 года
вторник
№ 133 (3891)



Публикуются на коммерческой основе

ОАО «ГИПРОТРУБОПРОВОД» организует общественные слушания по материалам проекта «Отвод морской порт «Приморск» – РПК – Высок «ЛУКОЙЛ-И». Новое строительство». Орган, ответственный за проведение общественных слушаний, – Администрация Выборгского района.

Общественные слушания будут проведены 19.12.2013 в 14.00 по адресу: г. Выборг, ул. Советская, д. 12, каб. 18. Ознакомится с проектом и направить замечания возможно в период с 19.11.2013 по 18.12.2013 по адресу: Администрация Выборгского района – Выборг, Советская, 12, каб. 5М.

ИЗВЕЩЕНИЕ О СОГЛАСОВАНИИ ПРОЕКТОВ МЕЖЕВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ И МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ИХ ГРАНИЦ

Кадастровым инженером Дысь Николаем Григорьевичем (ООО «Фирма «Геопрофиль»), 188260, Ленинградская обл., г. Луга, ул. Железнодорожная, д. 2/6, pidys@yandex.ru, тел. 8(81372) 4-14-43, +7-962-719-44-06, кв. аттестат № 47-10-0061, подготовлены проекты межевания и выполняются кадастровые работы в отношении земельных участков, образуемых в результате выдела в счет долей в праве общей собственности:

На земельный участок АОЗТ «Скреблово» с кадастровым номером 47:29:0000000:4, местоположение: Ленинградская обл., Лужский р-н, Скребловское с.п., кадастровый квартал 47:29:078001;

• вблизи п. Скреблово, рабочий участок № 37. Заказчики: Топорков В.Г., Васильева Л.Г.;

• вблизи д. Задубье, рабочий участок № 39. Заказчики: Топорков В.Г., Васильева Л.Г.;

• вблизи д. Наволок, рабочий участок № 170. Заказчики: Карпов Е.Д., Михайлов В.А., Фомина О.Ф.;

• вблизи д. Наволок, рабочий участок № 182. Заказчики: Теракова Ж.Г., Леонтьев В.И.;

• вблизи д. Чайково, рабочий участок № 243. Заказчик: Томилов А.И.

На земельный участок АОЗТ «Звездочка» с кадастровым номером 47:29:0000000:3, местоположение: Ленинградская обл., Лужский р-н, Скребловское с.п., кадастровый квартал 47:29:078001;

• вблизи д. Новая Середка, рабочий участок № 46. Заказчик: Уханова М.А.;

• вблизи д. Новый Брод, рабочий участок № 45ул. Заказчик: Уханова М.А.

Ознакомление с проектами межевания земельных участков и согласование границ производится по адресу: 188230, Ленинградская обл., г. Луга, ул. Железнодорожная, д. 2/6, ООО «Фирма «Геопрофиль», тел. 8(81372) 4-14-43, +7-962-719-44-06.

Предложения о доработке проекта межевания земельных участков, обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ, а также требования проведения согласования местоположения границ земельных участков на местности направлять до 25 декабря 2013 г. по указанному выше адресу. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится в 14.00 25 декабря 2013 г.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ:

• 47:29:0000000:5 АОЗТ «Звездочка»;

• 47:29:0000000:2 АОЗТ «Скреблово»;

• региональные автодороги ГКУ «Ленавтодор»;

• земли Лужского лесничества филиала ЛОГУК «Леноблес»;

• земли государственной (муниципальной) собственности, права на которые не разграничены.

Для ознакомления с проектом межевания, а также согласования границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ТОРГОВ

Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Ленинградской области сообщает о проведении торгов в форме аукциона, открытого по составу участников и открытого по форме подачи предложения по цене.

Аукцион состоится 16 декабря 2013 г. в 12 часов 30 мин. по адресу: 197136, Санкт-Петербург, ул. Ординарная, д. 20, лит. В.

Организатор торгов: ООО «Санкт-Петербургский центр инновационных технологий», ОГРН 5067847272961, ИНН 7842341419, 191114, Санкт-Петербург, ул. Некрасова, д. 40, пом. 8Н.

Предметом торгов является находящееся в залоге недвижимое имущество, арестованное в рамках исполнительного производства № 119225/11/25/47 от 02.06.2011 г., принадлежащее должнику ООО «Альянс-Ренессанс» на праве собственности.

Имущество реализуется на основании Поручения Территориального Управления Росимущества в Ленинградской области № Ф-01/12/74 ар-47-223 от 11.02.2013 года.

Экспедитор CAT 320 DL, заводской № машины (рамы) CAT032DJKGF00860, двигатель № GDC06776, 2008 года выпуска, государственный регистрационный знак 47X05511.

Существующие ограничения (обременения) – залог, арест. Начальная цена лота – 4 071 000 (четыре миллиона семьдесят одна тысяча) рублей 00 копеек, в том числе НДС.

Сумма задатка – 3 550, 00 (двести три тысячи пятьсот пятьдесят) рублей 00 копеек.

Шаг аукциона – 20 000,00 (двадцать тысяч) рублей 00 копеек. Задаток должен поступить на расчетный счет ООО «Санкт-Петербургский центр инновационных технологий» в соответствии с договором о задатке не позднее «03» декабря 2013 г.

Документы, подтверждающие поступление задатка на счет Организатора торгов, является выписка со счета Организатора торгов. Сумма внесенного задатка засчитывается в счет исполнения обязательств победителя торгов по оплате приобретенного имущества.

Порядок оформления участия в торгах

Для участия в торгах необходимо Организатору торгов представить следующие документы:

1. Заявку на участие в торгах по установленной форме в 2-х экземплярах.

2. Оригинал платежного поручения с отметкой банка об исполнении, подтверждающего внесение задатка в соответствии с договором о задатке.

3. Опись документов в 2-х экземплярах.

4. Для юридических лиц: - нотариально заверенные копии

учредительных документов и свидетельства о государственной регистрации, бухгалтерский баланс на последнюю отчетную дату; - надлежащим образом заверенные копии документов, подтверждающие полномочия органов управления претендента (выписки из протоколов, копии приказов), нотариальная доверенность на имя представителя, имеющего право действовать от имени претендента, в случае когда в интересах претендента действует доверенное лицо;

- письменное решение соответствующего органа управления претендента, разрешающее приобретение имущества, если это необходимо в соответствии с учредительными документами претендента и действующим законодательством;

- оригинал выписки из ЕФРЮЛ, выданной налоговым органом не ранее 15 дней до даты подачи заявки;

- выписка из торгового реестра страны происхождения или иное эквивалентное доказательство юридического статуса для юридических лиц - нерезидентов РФ.

5. Для физических лиц: 1. Оригинал и нотариально заверенную копию паспорта или заменяющий его документ.

2. Нотариально заверенную копию свидетельства о браке или заявление, оформленное у нотариуса о том, что лицо в браке не состоит.

3. Нотариально заверенное согласие супруги (супруга) на участие в торгах.

4. Нотариально заверенную копию свидетельства о присвоении ИНН.

Нотариально оформленную доверенность на имя представителя, имеющего право действовать от имени претендента, в случае когда в интересах претендента действует доверенное лицо.

Все листы заявки на участие в аукционе, все листы тома заявки на участие в аукционе должны быть прошиты и пронумерованы. Заявка на участие в аукционе и том заявки на участие в аукционе должны содержать опись входящих в ее состав документов, быть скреплены печатью Заявителя (для юридических лиц) и подписаны Заявителем или лицом, уполномоченным таким Заявителем, на месте прошивки заявки (каждого тома заявки) на участие в аукционе.

Соблюдение Заявителем указанных требований означает, что все документы и сведения, входящие в состав заявки на участие в аукционе и тома заявки на участие в аукционе, поданы от имени Заявителя на участие в аукционе, а также подтверждает подлинность и достоверность представленных в составе заявки на участие в аукционе и тома заявки на участие в аукционе документов и сведений.

Получить образец заявки на участие в торгах по установленной форме, заключить договор о задатке, а также ознакомиться с дополнительной

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Квалификационная коллегия судей Ленинградской области объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:

• судья Приозерского городского суда Ленинградской области;

• мировой судья Кингисеппского района Ленинградской области судебного участка № 79.

Соответствующие документы и заявления от претендентов принимаются до 23 декабря 2013 года по рабочим дням с 10 до 17 часов по адресу: 190000, г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 35, 6-й этаж, отдел государственной службы и кадров, контактный телефон 312-81-65, сайт Управления usd.lo.sudrf.ru.

Квалификационная коллегия судей

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБСУЖДЕНИЯ

Администрация МО «Кингисеппский район» Ленинградской области и ЗАО «Проектнефтегаз» объявляют о начале общественных обсуждений материалов оценки воздействия на окружающую среду (ОВОС) деятельности, связанной с реализацией проекта «ГРС «Фосфорит-2» и газопровод-отвод к ГРС».

Заказчик: ООО «ПГ «Фосфорит», Российская Федерация, 188452, Ленинградская область, Кингисеппский район, промзона «Фосфорит», тел. 8 (81375) 9-53-12.

Проектная организация: ЗАО «Проектнефтегаз», 199178, Санкт-Петербург, В.О., 7-я линия, д. 76, лит. А, тел. +7(812)332-92-52 (доб. 1535), +7-911-215-80-49, AKachnova@proektneftegaz.ru.

Материалы ОВОС и описные листы доступны с 20 ноября 2013 г. по 20 декабря 2013 г. по следующему адресу: - в отделе инвестиций Администрации МО «Кингисеппский район» по адресу: 188480, Ленинградская область, г. Кингисепп, пр. К. Маркса, д. 2а, каб. 316, тел. +7 (81375) 48866;

- в офисе ЗАО «Проектнефтегаз».

Ознакомиться с материалами можно в рабочие дни с 11 до 16 часов.

В составе мероприятий по ходу общественных обсуждений назначены общественные слушания, которые состоятся 20 декабря 2013 г. в 17.00 в каб. 404 Администрации МО «Кингисеппский район» по адресу: Ленинградская область, г. Кингисепп, пр. К. Маркса, д. 2а.

Форма представления замечаний и предложений – письменно в форме опросного листа, представляемого по почте, факсу, электронно (с отметкой «к общественным обсуждениям») в адрес проектной организации – ЗАО «Проектнефтегаз»: 199178, Санкт-Петербург, В.О., 7-я линия, д. 76, лит. А, тел. +7(812)332-92-52 (доб. 1535), +7-911-215-80-49, AKachnova@proektneftegaz.ru, в течение 30 дней с момента опубликования уведомления и в течение 30 дней после окончания слушаний.

**РЕКЛАМА В «ВЕСТЯХ»:
314-19-85**





РОМИ И ДЕЛОН: СЛАВА – ЭТО ПРИБЛИЖЕНИЕ НОЧИ

После смерти Роми Шнайдер Ален Делон сказал: «Это счастье, что она умерла, она сделала это вовремя, она не пережила бы своей старости». Они были вместе 6 лет, и говорят, что после смерти Роми Делон не может смотреть фильмы с ее участием. В этой актрисе есть что-то неразгаданное: красота, талант, судьба. Ее творчество было неповторимо и блестяще.

Роми Шнайдер, а точнее Розмари Магдалена Альбах родилась в Вене. В ее жилах текла кровь нескольких поколений театральных актеров. Бабушка кинозвезда Роза Ретти, более полувека царившая на сцене, заслужила титул «австрийской Сары Бернар». Продюсер ее матери, Магды Шнайдер, предложил Розмари роль в двенадцатилетнем мелодраме, когда девочке-подростку не исполнилось еще и 15 лет. В тот же год она снялась в фильме «Фейерверк», взяв себе прославивший ее впоследствии псевдоним Роми Шнайдер.



Между жизнью Роми Шнайдер и ее ролями так много общего, как, пожалуй, ни у какой другой актрисы. Всякий раз она приносила свой личный опыт на экран, возможно, пытаясь, отыскать саму себя. «Теперь мой возраст – 54 фильма», – сказала Роми в 1979 году, когда ей исполнился 41 год. Уже в своей дебютной ленте «Когда вновь зацветет белая сирень», Роми столкнулась с личной драмой своего детства – уходом отца. В картине она сыграла дочь беззаботного певца, который бросает ребенка и ее мать. В этой роли снялась ее родная мать Магда Шнайдер. Родной отец Роми, актер Вольф Альбах-Ретти, был таким же ветреным и долгое время совсем не заботился о своей дочери. Она повстречалась с отцом в 1963 году во время съемок фильма «Кардинал». Он так никогда и не выразил своего раскаяния. Да самой его смерти Роми безуспешно надеялась, что отношения между ними еще налаживаются.

Она стала настоящей европейской кинозвездой довольно рано, в 1957 году после выхода картины «Сисси». Миниатюрную девушку мечтали снимать многие режиссеры. У актрисы появился выбор. На съемках картины «Кристина», которая снималась во Франции, Роми в сопровождении матери и отчима вылетела в Париж, где у трапа самолета ее встретил с букетом красных роз партнер по будущей картине малоизвестный актер 23-летний Ален Делон, которого Роми раньше никогда не видела. Первая встреча разочаровала обоих молодых людей. «С первого дня съемок», – писала она в своем дневнике, – «мы находились в состоянии войны и так цепенели друг с другом, что от нас летели пух и перья. Никому не удавалось нас помирить».

Однажды, играя влюбленных, актеры незаметно вошли в роль. Поцелуй в кадре оказался судьбоносным для обоих. Волшебная сила искусства преобразовала лицезвезд во влюбленных. Однажды на балу кинематографистов, состоявшемся в Брюсселе, Делон пригласил Роми на танец, во время которого на ломаном немецком объяснил ей в любви и предложил перебраться к нему в Париж. В марте 1959-го, несмотря на сопротивление матери Роми, они обручились. После съемок «Рокко» Висконти задумал поставить на сцене «Театра де Пари» пьесу английского драматурга шекспировской эпохи Джона Форда «Как жаль, что ты потаскуха». На главные роли он пригласил Алена и Роми.

До того как приступить к репетициям, Висконти познакомил «симпатичную австрийскую блондинку» с прославившейся Коко Шанель, чтобы сделать из Роми настоящую парижанку. Под ее руководством актриса совершенствовала свою внешность с помощью диеты, сауны, гимнастики и бассейна. Кроме того, Шанель сумела привить ей утонченный вкус и изысканные манеры. «Три человека полностью изменили мою жизнь», – позже писала Шнайдер, – Ален, Висконти и Коко Шанель».

Вскоре знаменитый режиссер Саша Питрофф пригласил Роми на роль Нины Заречной в чеховской «Чайке». Ален Делон должен был играть Треплева, но отказался, так как ему предложили главную роль в фильме «Марко Поло». Впервые Роми отправилась на гастроли без Алена. В гардеробной, у зеркала, она рядом с его фотографией складывала телеграммы с примерно следующим содержанием: «Душой и сердцем с тобой сегодня и навсегда. Твой муж». В Ницце из-за переутомления актриса попала в больницу. Ален незамедлительно прилетел к ней. В Париж они вернулись счастливые. Однако их идиллия длилась недолго.

В 1970 году актриса вылетела в Мексику на съемки фильма «Убийство Троцкого», где ее партнерами были Делон и муж Элизабет Тейлор Ричард Бартон. Работа с профессионалами мирового класса подняла ей настроение, но за пределами съемочной площадки она мучилась от одиночества.

Она обожала носить брючные костюмы черного цвета и скрывать свои волосы под шапочкой. Со свойственной ей скромностью актриса считала, что самое прекрасное в ней – ее лицо, остальное тело совершенно недостойно внимания. Кинокритики отмечали, что даже в скверных лентах лицо Роми было прекрасным. В конце октября 1974 года Роми Шнайдер впервые появилась на немецком телевидении в стиле роковой женщины-вамп в ток-шоу Дитмара Шёнхерра «Позже вечером». С зажатой между изящными пальцами дымящейся сигаретой она будила в мужчинах самые фриволютные их желания, оставляя при этом недоступной.

1977 год оказался для Роми счастливым. Будучи беременной вторым ребенком, она все чаще проводила время в кругу семьи, с упоением изображая домохозяйку. Утопающий в зелени дом, пронзительно-синее небо Южной Франции наполняли ее сердце радостью, которая достигла высшей точки после рождения дочери Сары. После вручения ей премии «Сезар» за роль в фильме Клода Соте «Простая история» Роми восторженно воскликнула: «Исчезли злые тени прошлого. Я счастлива и люблю, как никогда».

Как утверждали многие ее знакомые, она сама себя сглазила. В 1979 году Харри Мейен повесился в своей гамбургской квартире на шейном платке Роми. Самоубийство Харри Мейена актриса восприняла как грозное предзнаменование. Воспоминания о короткой жизни с ним и нелепым разрыве причиняли ей невыносимую боль. Мучительным чувством вины она терзалась всю оставшуюся жизнь. В мемуарах одной актрисы, которые Роми так и не дочитала до конца, она подчеркнула слова итальянского поэта Габриэле д'Аннунцио: «Я знаю, что значит слава – это приближение ночи».

В своем 55-м фильме «Банкирша» Роми снялась, будучи на грани нервного срыва. Она выкуривала по несколько пачек сигарет в день и не расставалась с бутылкой. Став замкнутой, актриса избегала любого общения и все свободное от съемок время проводила в своей гримерной. Фильм принес ей колоссальный успех. После премьеры «Банкирши» Роми вернулась в пустой дом. Даниэль, решив немного отдохнуть от нее, уехал в Лос-Анджелес. Увы, он так и не стал ее достойным спутником жизни.

Она пользовалась любым случаем, чтобы сказать о себе самой. В картине Лукино Висконти «Людвиг II» ее героиня говорит юному баварскому королю: «Триумфы быстро забываются или позже вызывают самую яростную критику». И зритель понимал, что в этом эпизоде она говорит о молодой Роми, которая уже через два года после небывалого успеха картины «Сисси» скатилась на 20-е место в рейтинге популярности среди немецких звезд кино.

Алкоголь и одиночество сыграли пагубную роль в жизни актрисы. У нее начались депрессивные страхи, из-за которых она не могла находиться перед камерой. Режиссеру ничего не оставалось, как вызвать Даниэля. Он немедленно приехал. Успокоив Роми и убедившись в том, что она пришла в норму, он отбыл назад. После его отъезда она снова стала спасаться от бессонницы, запивая снотворным вином. Однажды ее нашли в гостиничном номере лежащей без сознания. Спасли ее не только врачи. В группе работал симпатичный юноша Лоран Петен. Только благодаря своему возлюбленному, который был на десять лет ее моложе, Роми дотянула до конца съемок.

Дом, в котором жил Давид, был окружен двухметровыми стенами, увенчанной железными прутьями. Однажды, возвращаясь домой с роликами водоточа, Давид обнаружил, что ворота заперты и полез через стену. Он подтянулся на руках и уже перекинул ногу за ограду, как вдруг сорвался и рухнул прямо на острые железные пики, которые насковоз пронзили ему брюшину. Вечером того же дня он скончался. Многие думали, что Роми не переживет горя.

Измученная и исхудавшая, Роми не выходила из дома и отказывалась от встреч с журналистами. Вернуть ее к жизни удалось только режиссеру Жаку Руффю, который пригласил ее сняться во франко-немецком фильме «Проходящая из Сан-Суши». Свой последний фильм Роми так и не успела озвучить.

В ночь на 29 мая 1982 года сердце Роми не выдержало постоянного напряжения. Роми Шнайдер умерла на 44-м году в своей парижской квартире. Все хлопоты по организации похорон взял на себя Ален Делон. Он позаботился о том, чтобы Роми похоронили в одной могиле с сыном, Аленом, успокаивая безутешного Лорана, протиснувшись к ней в церкви, положив в гроб точно такой же букет красных роз, какой был у него в руках во время их первой встречи...

Игорь БУККЕР
Правда.Ру



19 ноября
2013 года
вторник
№ 133 (3891)



СПОРТИВНЫЕ ВЕСТИ

НОВЫЕ РЕКОРДЫ НА ПУТИ В СОЧИ

Второй этап Кубка мира по конькобежному спорту, который завершился в Солт-Лейк-Сити, принес еще больше рекордов, чем предыдущий в Калгари.

По ходу этого этапа Кубка мира россияне только один раз поднялись на подиум – на второй «пятисотке» Ольга Фаткулина завоевала бронзу, зато обновила несколько национальных рекордов. На дистанции 1500 метров рекорд России побил Денис Юсков и Юлия Скокова, Ольга Фаткулина улучшила национальный рекорд на дистанции 500 и 1000 метров (1 минута 13,40 секунды), Иван Скобрев – на 5000 метров (6 минут 08,77 секунды).

Национальные рекорды на высотных катках бьются в этом сезоне очень часто. Но, как справедливо заметил президент Союза конькобежцев России Алексей Кравцов, на следующих, равнинных этапах, изменятся не только результаты, но и состав призеров на большинстве дистанций.

А пока лучшие конькобежцы мира уезжают из Солт-Лейк-Сити, заработав очередные очки в рейтинг олимпийского катка и позволив ему обойти своего «высотного» соседа из Калгари. В первую очередь в этом заслуга южнокорейки Ли Сан Хва, которая дважды побил рекорд мира по ходу второго этапа в США на дистанции 500 метров (36,36 секунды). Поставила рейтинг домашнего катка и американка Бриттани Боу, обновившая мировой рекорд на дистанции 1000 метров – 1 минута 12,58 секунды. Постарались и голландцы, ставшие авторами нового рекорда мира в командной гонке – 3 минуты 35,60 секунды.

К сожалению, зрители не дождались рекорда на дистанции 5000 метров от Свена Крамера.

«У нас есть лидеры – Фаткулина, Юсков и Скобрев. Они, как говорится, должны выбивать десять из десяти, чтобы у России были медали.

Каждый должен понимать, что второго такого за ним нет. Это не так, как у Южной Кореи или Голландии – в двадцатке по трое, – заявил призер Олимпийских игр Дмитрий Дорфев в разговоре с корреспондентом агентства «Р-Спорт». – Но мы славимся традициями, и я уверен, придет еще на нашу грядку урожай».

Урожай пришел пока в виде национальных рекордов. Не все получилось у россиян в командных гонках, но Иван Скобрев пообещал, что уже в Берлине сборная может исправить свое положение. Лидер сборной России, в принципе, доволен своим стартом в сезоне.

Ольга Фаткулина, в свою очередь, старается не обращать внимание на мировые рекорды в исполнении Ли Сан Хва.

Следующий этап Кубка мира пройдет в Астане, затем конькобежцы отправятся в Берлин и уже в конце декабря состоится национальный отбор на Олимпийские игры в Сочи.

По материалам РИА Новости

ПОРА ИТОГИ ПОДВОДИТЬ

Спортивный год и календарь соревнований по мотокроссу близится к концу. Пора итоги сезона подводить.

30 ноября в Петербурге пройдет официальное награждение лучших спортсменов мотокросса и шоссейно-кольцевых гонок на скутерах по итогам 2013 года. Церемония награждения состоится в 15.00. 00 на конференц-зале «Петровский» в гостинице «Россия».

В мероприятии будут участвовать спортсмены, организаторы, представители компаний-партнеров и спонсоры соревнований. Речь пойдет о развитии мотоспорта в Северо-Западном федеральном округе. В числе позитивных моментов отмечается подготовка к соревнованиям, как лучшей их организации.

В 2009 г. Спортивной мотоциклетной федерацией были учреждены номинации «организатор спорта года» и «спортсмен года». Организаторами года названы нынче Сергей Чулочников (Петербург) за проведение на трассе «БРП Центр Север» первого эта-

па открытого чемпионата и Первенства Петербурга по суперкроссу и кроссу на квадроциклах и Роман Иванов (г. Изборск) за проведение 1-го этапа открытого чемпионата Псковской области. Спортсменами года названы Даниил Баландин и Макар Юренко.

Развитие мотоспорта является в Ленинградской области и Петербурге единым делом Объединенной федерации мотоспорта двух регионов. На прошед-

шем в 2013 году соревнованиях Объединенную федерацию представляли, кроме Петербурга, гонщики Выборга, Волхова, Тосно, Сланцев, поселков Старополье и Вырицы. Последней в этом перечне поселок Вырицы дает надежды на возрождение ранее популярного вида спорта на малой родине 5-кратного чемпиона мира Геннадия Моисеева.

В соревнованиях на трассах области выступают гости из Эстонии, Карелии, Новгородской области, Пскова, Смоленска.

Дарья ПЕТРОВА

ВСЕ НАШИ МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ

Не так часто в городе Сясьстрое Волховского района проходят областные соревнования. Одно из них, Первенство Ленинградской области среди юношей и девушек, собрало всех сильнейших юных спортсменов и вызвало большой интерес участников и болельщиков этого распространенного в нашей области вида спорта.

В составе 12 команд муниципальных районов области играли 69 человек, в том числе 26 девушек. В личных соревнованиях победителями стали М. Гребнев и Анастасия Колиш (оба спортсмена из Подпорожского района), вторым призером стали В. Паламарчук и А. Плотникова из

Гатчинского района, третьими – И. Филатов (Подпорожский район), А. Испиран (Гатчинский район) и А. Сазонов (Всеволожский район) и четвертой – А. Иткина (Выборгский район).

Победителями пар юношей стали М. Киларев и В. Паламарчук (Гатчинский район) и подпорожская пара А. Колиш и А. Шишканова. Вторыми призерами стали также подпорожцы Филатов и Гребнев и пара девушек в составе Иткиной (Выборгский район) и Зиберовой (Кировский район). Среди смешанных пар сильнейшими были Гребнев и Колиш, повторившие свой результат в личных соревнованиях, Филатов и Шишканова стали вторыми призерами.

Участников Первенства было так много, что потребовались 24 судьи, которые справились со своими нелегкими обязанностями. Главным среди них был Ю. Тюлин.

Дарья ПЕТРОВА

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Сильный напор войск. 4. В древнерусской литературе: мифическая птица с женским лицом и грудью. 7. Русский народный танец с сильным притяпыванием. 13. Чепуха, пустяки, не заслуживающие внимания (разг.). 14. Болезнь суставов и мышц, сопровождающаяся ломотой и острыми болями. 15. Физическая сноровка. 16. Студент, проходящий практику. 18. Тонкая проницательность, прорзорливость, основанная на предвидении (книжн.). 19. Рога молодого марала и пятнистого оленя, употребляемые для приготовления лекарств. 23. Инструмент Ю. Башмета. 24. Роман Т. Драйзера. 25. Популярный оперный и эстрадный певец (баритон), самый молодой народный артист СССР. 28. Получение рассыпчатой почвы. 30. Горный баран. 31. Детское устройство для запуска в воздух на нитке. 35. Столица Болгарии. 36. В царской России: отдел министерства. 40. Груз для уравнивания сил на подъемном строительстве кране. 41. Баллада В. Жуковского (1813). 43. «Скорая помощь» (разг.). 44. Большой военный корабль, несущий самолеты. 45. Обломок горной породы. 46. Сценический монолог «в сторону» для публики. 47. Небесное тело, при падении сгорающее в земной атмосфере.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Семь дней. 2. Трезвый образ жизни. 3. Устройство для направленной передачи световой энергии, светопровод. 5. Род вяза. 6. Порядок подчинения низших чинов, должностей высшим (книжн.). 8. Врач, реанимирующий серьезно пострадавших пациентов. 9. Забавная, остроумная, обычно рифмованная поговорка, вставляемая в речь. 10. Небесное тело с хвостом. 11. Часть речи. 12. Город в Японии, на острове Хонсю. 17. Персонаж романа Л. Толстого «Анна Каренина». 20. Возлюбленная Петракри. 21. Участник забастовки. 22. Австрийский писатель, мастер новеллы («Амок», «Смятение чувств»), романа «Нетерпение сердца» и др. 26. Лебный препарат из не-

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
			11			12			
13					14				
					16				
15					17				
					19				
18					21				22
20					24				
23					25				
		26			27				
28	29			30			31	32	
				33			34		
				36					
35				38					39
37									
40						41			
						42			
43						44			
45				46			47		

которых видов плесневого грибка. 27. Московский Бродвей. 29. Наркотическое средство при операциях. 32. Сорт леденцов. 33. Буквопечатный телеграфный аппарат. 34. Паническая растерянность, тревога. 37. Съедобный гриб, любящий компанию на пнях. 38. Ремни, веревки для управления лошадью в упряжи. 39. Тот, кто танцует. 42. Город во Франции, аванпорт Парижа в устье реки Сены.

Бат. 29. Хлопорофт. 32. Монахья. 33. Тенетайн. 34. Тенетайн. 35. Тенетайн. 37. Оленок. 38. Божжи. 39. Тапор. 42. Лавр. 10. Кемат. 11. Местонимен. 12. Иакин. 17. Левия. 20. Лаура. 21. Завещатель. 22. Цвейт. 26. Лениппинг. 27. Ар-по. 28. Репиндент. 29. Репиндент. 30. Репиндент. 31. Репиндент. 32. Репиндент. 33. Репиндент. 34. Репиндент. 35. Репиндент. 36. Репиндент. 37. Репиндент. 38. Репиндент. 39. Репиндент. 40. Репиндент. 41. Репиндент. 42. Репиндент. 43. Репиндент. 44. Репиндент. 45. Репиндент. 46. Репиндент. 47. Репиндент. 48. Репиндент. 49. Репиндент. 50. Репиндент. 51. Репиндент. 52. Репиндент. 53. Репиндент. 54. Репиндент. 55. Репиндент. 56. Репиндент. 57. Репиндент. 58. Репиндент. 59. Репиндент. 60. Репиндент. 61. Репиндент. 62. Репиндент. 63. Репиндент. 64. Репиндент. 65. Репиндент. 66. Репиндент. 67. Репиндент. 68. Репиндент. 69. Репиндент. 70. Репиндент. 71. Репиндент. 72. Репиндент. 73. Репиндент. 74. Репиндент. 75. Репиндент. 76. Репиндент. 77. Репиндент. 78. Репиндент. 79. Репиндент. 80. Репиндент. 81. Репиндент. 82. Репиндент. 83. Репиндент. 84. Репиндент. 85. Репиндент. 86. Репиндент. 87. Репиндент. 88. Репиндент. 89. Репиндент. 90. Репиндент. 91. Репиндент. 92. Репиндент. 93. Репиндент. 94. Репиндент. 95. Репиндент. 96. Репиндент. 97. Репиндент. 98. Репиндент. 99. Репиндент. 100. Репиндент.

Курс ЦБ РФ: USD – 32 руб. 57 коп. (- 0,11) EUR – 43 руб. 95 коп. (- 0,03)



Главный редактор
А. В. БАШНИН
Соучредители –
Правительство
Ленинградской области
и ОАО «Газета «Вести»
Редакторы номера –
И. Т. Аполян, Т. Е. Печникова
Телефон редакции
315-35-75
Телефон отдела
рекламы 314-19-85

В соответствии с законом РФ о СМИ редакция имеет право не выступать в переписку с частными лицами и общественными организациями
Дня выхода газеты – вторник, среда, пятница
Суббота – выходной
Индекс:
12079 – ежедневник с программой ТВ, подписка в ЛО и СПб
12081 – трехразовый выпуск, включая ежедневник
с программой ТВ, подписка в ЛО и СПб
55008 – трехразовый выпуск, включая ежедневник
с программой ТВ, подписка для юридических лиц
Адрес редакции, издателя: 191186, Санкт-Петербург, ул. Миллионная, 30
Использование материалов без письменного согласия редакции (издателя) запрещено.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ 78-00742
выдано 06 декабря 2010 г.
Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области
Отпечатано в ОАО «Первая образовательная типография» филиал Санкт-Петербургский газетный комплекс». Адрес типографии: 199216, Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139
Заказ № 1124
Тираж номера 2955 экз.